

# *Ten Nia Mondo*



A new radio course  
in Esperanto,  
the international  
language.

A  
GROUP FIVE



production



# *Ten Nia Mondo*

---

J.C. Wells and others

An introductory series of lessons  
in Esperanto—the living language  
which aims to solve the world's  
language problem by becoming a  
second language, neutral and simple,  
for all mankind.



Group Five  
Esperanto on radio and television

1974



# *Ten Nia Mondo*

---

First published 1974

Reprinted 1976, 1977

Course written by J.C. Wells

Lessons based on "Esperanto for Beginners"  
by Montagu C. Butler, published by the  
British Esperanto Association

Dialogues written by Daphne Lister, Don Lord, Neil Salvesen

Designed by Peter Oliver

Helena - Irene Schilperoord  
Petro - Karlo Bartošik  
Teacher - J.C. Wells

Studio production by Peter Schilperoord  
Sound recording by Acorn Audio Service

Published by Group Five  
Esperanto on Radio and Television

80, Cambridge Road, Teddington, Middx., England, TW11 8DN



## *How to use this booklet*

---

If you like, familiarize yourself with the contents of each lesson before listening to the tape/broadcast. However many people think it's wiser to listen first, and to turn to the book only afterwards.

---

After you've heard each lesson, follow this routine:

read through the explanations

read over the text of the dialogue

refer backwards and forwards between the two as necessary, making sure you understand everything in the text

- if you have access to a recording of the lesson, play it over repeatedly without looking at the book—until you know it by heart

- if possible, act out the dialogue with a friend

do the exercises in the booklet

listen to the lesson again, if possible

---



## Sounds & Letters

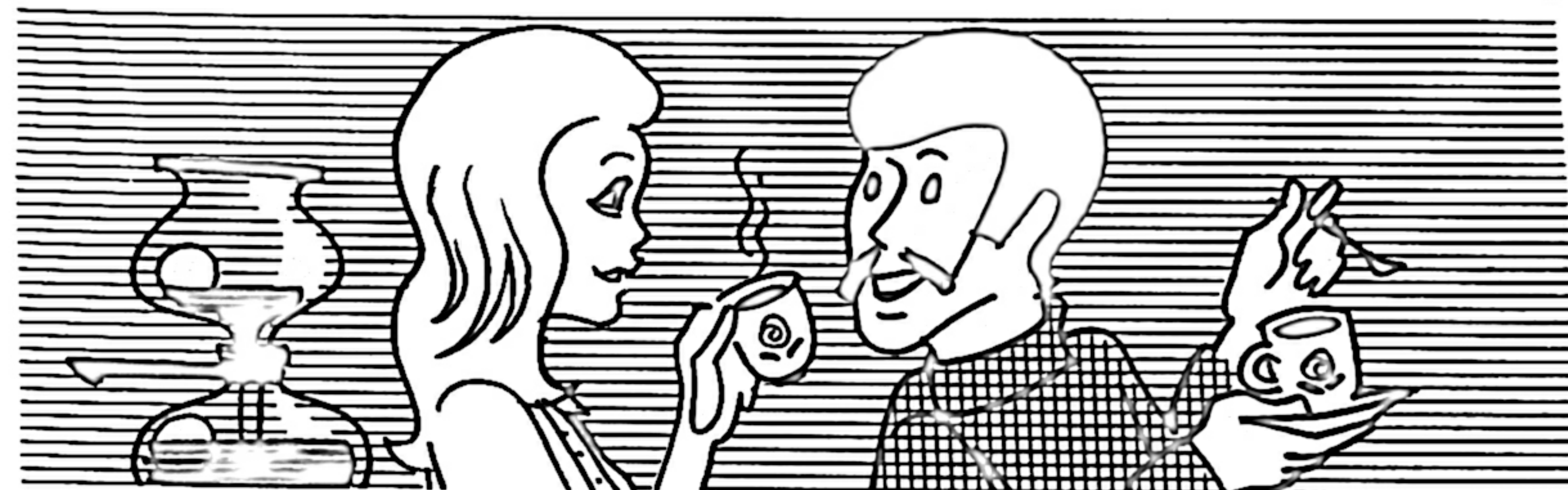
Model your pronunciation on the voices you hear in the lessons. Esperanto has acquired a more-or-less standard international pronunciation; it is advisable to avoid too much of an "English accent".

The vowels /a, e, i, o, u/ are monophthongs (pure vowels). The diphthongs /ej, aj, oj, uj/ start at /e a o u/ respectively and glide towards an i-quality; /eĉ, aĉ/ start at /e a/ and glide towards an u-quality. All vowels should be clearly sounded.

Word stress is without exception on the last but one syllable, i.e. on the penultimate vowel.

The consonants /p, t, k, b, d, f, v, s, z, m, n, h/ are as in English (but don't use a glottal stop for /t/; /p t k/ are best unaspirated). Spelling *g* means a "hard" /g/, *ĝ* a "soft" one like English *j*. *C* stands for an affricate like *ts*, *ĉ* for one like English *ch* in *child*. Similarly, *ĝ* is like English *sh*; *ĵ* denotes the corresponding voiced sound, as in *measure*. The rare *ĥ* is a voiceless velar fricative, as in *loch*. A trill or tap is best for /r/; a "clear" lateral for /l/—be careful not to omit them after vowels. *J* corresponds to English *y*; *jes* has the same sound and meaning as English *yes*.

The correspondence between sound and spelling is exact in Esperanto. Seeing the written form of a word, you can know with certainty the way to pronounce it.



## Leciono 1

## Kafo

P Saluton, Helena!

H Saluton, Petro!

P Saluton. Helena, diru al mi, kio estas sur la tablo?

H Libro.

P Ha, jes, sur la tablo estas libro. Kaj kio estas sur la libro? Ĉu taso?

H Jes, sur la libro estas taso.

P Kaj diru al mi, kio estas en la taso?

H Kafo. En la taso estas kafo.

P Kafo en la taso...ha, jes, nun mi vidas.

La taso estas sur la libro. Kaj la libro estas sur la tablo. Ĉu la kafo estas por mi?

H Ne, la kafo estas por mi.

P Ho...mi komprenas.

H Ĉu plaĉus al vi kafo?

P Nun vi komprenas. Jes, mi petas.

H Ĉu kun lakto?

P Jes, mi petas, kun lakto.

H Kafo kun lakto. Ĉu kun sukero?

P Ne, dankon. Sen sukero.

H Kafo kun lakto, sen sukero. Jen! Jen kafo por vi.

P Dankon, Helena.

H Ne dankinde, Petro

H ...Petro, kia estas la kafo?

P Bona! La kafo estas bona.



saluton : hullo

diru al mi : tell me  
kio : what  
estas : is  
sur : on  
la : the  
tablo : table  
libro : book  
jes : yes  
kaj : and

ĉu : (particle used to make yes/no question)

taso : cup  
en : in  
kafo : coffee  
nun : now  
mi : I  
vidas : see  
por : for

ne : no, not

komprenas : understand

vi : you  
plaĉus al vi : you would like (lit. would be pleasing to you)  
mi petas : please (lit. I request)

kun : with  
lakto : milk  
sukero : sugar

dankon : thank you  
sen : without  
jen : here is, here you are



ne dankinde : don't mention it, you're welcome

kia : what like, of what nature, what sort

bona : good



H Ĉu la kafo estas forta?

forta : strong

P Jes, la kafo estas forta.

H Ĉu varma?

varma : warm, hot

P Jes, la kafo estas varma.

H Ĉu Petro estas kontenta? Ĉu vi estas kontenta?

kontenta : content, satisfied

P Jes, mi estas kontenta!



## Notoj

## Notes

IN ESPERANTO EVERY NOUN ENDS IN O.

tablo table  
libro book

taso cup  
kafo coffee

ESPERANTO HAS NO WORD FOR 'A' OR 'AN' (no indefinite article).

tablo table, a table

libro book, a book

THE WORD FOR 'THE' (the definite article) IS LA.

la tablo the table

la libro the book

THE WORD FOR 'AND' IS KAJ, PRONOUNCED LIKE 'SKY' WITHOUT THE S.

It is taken from Classical Greek. Note that the sound of K is always spelt k in Esperanto, since there is a regular one-to-one correspondence between sound and spelling (phoneme and letter). The Esperanto k corresponds to English 'y'. Objekto, an object, is pronounced awb-yek-taw. Stress is always on the last syllable but one: awb-YEK-taw.

THE PARTICLE ĈU (pronounced 'choo') IS USED TO CONVERT A STATEMENT INTO A QUESTION (yes/no question).

La libro estas sur la tablo. The book is on the table.  
Ĉu la libro estas sur la tablo? Is the book on the table?

Kun sukero. With sugar  
Ĉu kun sukero? With sugar?

Plaĉus al mi kafo. I'd like some coffee.  
Ĉu plaĉus al vi kafo? Would you like some coffee?

Vi komprenas. You understand.  
Ĉu vi komprenas? Do you understand?

EVERY ESPERANTO ADJECTIVE ENDS IN A.

bona good  
varma warm, hot

forta strong  
kontenta content, satisfied

KIO? WHAT? (Answer kio? with a word ending in o.)

Kio estas tio? What's that?  
Kio estas sur la tablo? — Libro.

KIA? WHAT SORT OF? WHAT KIND OF? (Answer kia? with a word ending in a.)

Kia libro estas sur la tablo? What sort of a book is on the table?  
Kia estas la kafo? What's the coffee like?

## Ekzerco vin!

## Practise!

MODEL: Diru al mi, kio estas en la taso?  
[Tell me, what's in the cup?]

(Kafo) — En la taso estas kafo.  
[In the cup there's some coffee.]

Diru al mi, kio estas en la kafo?

(Lakto) — .....

Diru al mi, kio estas sur la tablo?

(Taso) — .....

Diru al mi, kio estas en la libro?

(Matematiko) — .....

MODEL: Plena glaso [A full glass]

— La glaso estas plena.  
[The glass is full.]

Bela floro [A beautiful flower]

— .....

Bona teo [Good tea]

— .....

Forta kafo [Strong coffee]

— .....

Longa tago [A long day]

— .....

Pura loko [A clean place]

— .....

Dika muro [A thick wall]

— .....



# Leciono 1

Kia estas la glaso? — La glaso estas plena.  
 Kia estas la floro?  
 Kia estas la teo?  
 Kia estas la kafo?  
 Kia estas la tago?  
 Kia estas la loko?  
 Kia estas la muro?



## Leciono 2

## En la Sako

H Bonan matenon, Petro!

P Bonan matenon, Helena!

H Petro, kio estas en la sako?

P Libroj kaj pomoj. En la granda sako estas du libroj. Rigardu!

H Ha, mi vidas. Jen du ruĝaj libroj.

P Jes, la libroj estas ruĝaj.

H Ĉu la libroj estas novaj aŭ malnovaj?

P Ili estas novaj.

H Ĉu vi estis en la librovendejo?

P Ne, mi estis en la fruktovendejo.

H Ĉu jes? ...ho, vi ŝercas.

P Jes kaj ne. Mi estis en la fruktovendejo.

En la malgranda sako estas fruktoj.

H Sed la libroj?

P Jes, mia kara. Por la libroj mi estis en la librovendejo.

H ...Ĉu en la alia sako estas fruktoj?

P Jes. Freŝaj fruktoj, pomoj kaj bananoj.

La pomoj estas iom malmolaj: ili ne estas maturaj.

H Jes, ili estas ankoraŭ verdaj. Sed la bananoj estas flavaj—jes, ili estas molaj kaj maturaj.

P Ĉu plaĉas al vi frukto?

H Jes, sed ne banano; prefere pomo. Bananoj ne plaĉas al mi.

P Jen, prenu!

bonan matenon : good morning

sako : bag  
 -j : (plural ending)  
 pomo : apple  
 granda : big, large  
 du : two  
 rigardu : look  
 ruĝa : red

nova : new  
 aŭ : or  
 mal- : (prefix used to form word of opposite meaning)

malnova : old  
 ili : they  
 estis : were, have been

librovendejo : bookshop  
 fruktovendejo : fruiterer's  
 ŝercas : joke  
 frukto : fruit  
 sed : but  
 mia kara : my dear

alia : other

freŝa : fresh  
 banano : banana  
 iom : rather, a bit  
 mola : soft  
 matura : ripe  
 ankoraŭ : still, yet  
 verda : green  
 flava : yellow

prefere : preferably  
 plaĉas al mi : I like (lit. are pleasing to me)  
 prenu : take



H. Dankon, jes.

P Kaj jen banano por mi. Matura, mola, flava  
 banano tre plaĉus al mi. Jes, la gusto  
 estas bona kaj dolĉa.

gusto : taste  
 tre : very; very  
 much  
 bona : good  
 dolĉa : sweet  
 de : of  
 ĝi : it  
 tute : quite, alto-  
 gether, wholly

H Sed la gusto de la pomo estas malbona. Ĝi  
 estas tute maldolĉa.

....  
 P La pomoj ne estas maturaj!



## Notoj

## Notes

TO FORM THE PLURAL OF A NOUN, ADD J. (This changes the ending o to oj, which has the sound of 'oy' in 'boy'.)

sako bag  
libro book  
pomo an apple

sakoj bags  
libroj books  
pomoj some apples

THE PLURAL ENDING J IS ALSO ADDED TO ADJECTIVES. (Remember aj oj rhymes with 'my boy'.)

ruĝaj libroj red books  
belaj floroj beautiful flowers

LETTERS WITH CIRCUMFLEXES. We have already met ĉ, which corresponds to English 'ch'. Similarly, ŝ corresponds to English 'sh', and ĝ to 'j'. So ruĝa is pronounced roo-jah (and be careful NOT to pronounce it like French rouge, which ends in a consonant like English 's' in 'measure', whose Esperanto equivalent is ĵ).

riĉa rich      fiŝo a fish      saĝa wise  
ĉokolado chocolate      ŝafo a sheep      paĝo a page  
ĉapelo a hat      freŝa fresh      ĝardeno a garden

THE PREFIX MAL CHANGES THE MEANING OF A WORD TO THE OPPOSITE.

nova new      malnova old  
varma hot      malvarma cold  
dika thick      maldika thin

THUS FROM THE WORDS WHICH CAME IN LESSON ONE YOU CAN FORM

malforta weak      malbona bad      malkontenta dissatisfied

ESTAS CAN MEAN 'IS' OR 'ARE'.

La vorto estas longa. The word is long.  
La vortoj estas longaj. The words are long.  
La banano estas matura. The banana is ripe.  
La bananoj estas maturaj. The bananas are ripe.

SOMETIMES ESTAS IS MORE APPROPRIATELY TRANSLATED 'THERE IS' OR 'THERE ARE'; AND WITH MI IT MEANS '(I) AM'.

Sur la tablo estas libro. On the table there's a book.  
En la sako estas pomoj. In the bag there are some apples.  
Mi estas preta. I'm ready.

DE MEANS 'OF'; IT ALSO TRANSLATES THE ENGLISH POSSESSIVE.

la nomo de la viro the name of the man, the man's name  
la libroj de Petro Peter's books  
la adresoj de la studentoj the students' addresses

## Ekzerco vin!

## Practise!

MODEL: Ruĝa libro [a red book] — Ruĝaj libroj [red books]

Juna frato [a young brother] — .....  
Varma vento [a hot wind] — .....  
Granda bildo [a big picture] — .....  
Simpla tasko [a simple task] — .....  
Verda pomo [a green apple] — .....

MODEL:      alta [high] — malalta [low]

bona [good] — .....  
pura [clean] — .....  
longa [long] — .....  
juna [young] — .....  
mola [soft] — .....  
riĉa [rich] — .....  
freŝa [fresh] — .....

MODEL:      amiko [friend] — malamiko [enemy]

aperi [appear] — .....  
fermi [close, shut] — .....  
ĝojo [joy, gladness] — .....



## Leciono 2

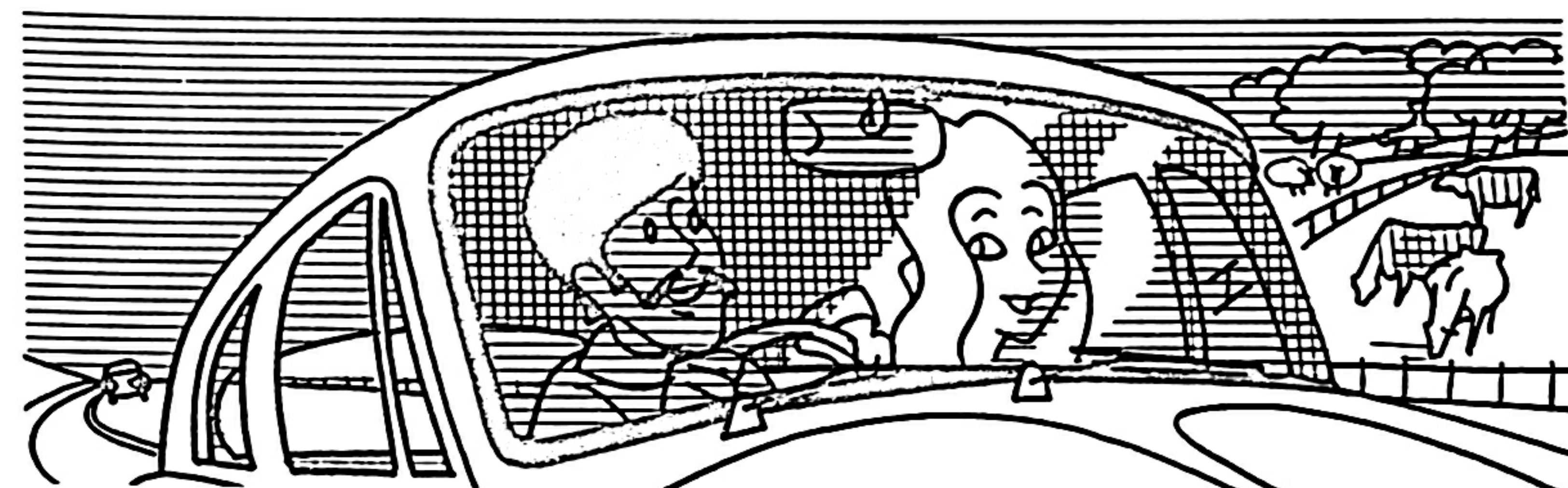
permesi [permit] — .....  
 levi [raise] — .....  
 vero [truth] — .....

Kie [where] estas la libroj? — La libroj estas sur la tablo.  
 Kie estas la pomoj?  
 Kie estas la malgranda sako?  
 Kie estas la kafo?  
 Kie estas la ĉokolado?  
 Kie estas la belaj floroj?

### Pattern Practice




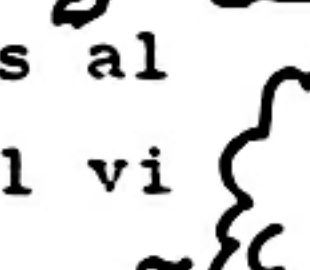
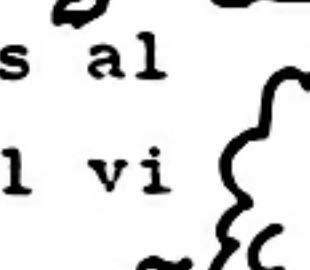
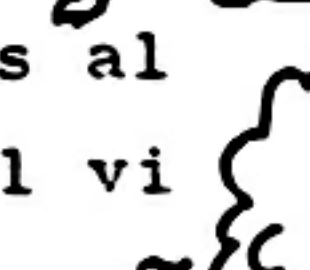


By combining sentence elements, one from each box, you can make a large number of different sentences. Translate each sentence you create in this way.

La libroj Du ruĝaj pomoj Freŝaj fruktoj La banano La kraĵono de Helena [Helena's pencil]	estas	en la sako sur la tablo tie [there] sur la lito [bed] en la skatolo [box] sur la planko [floor]
La bananoj La pomoj La fruktoj sur la tablo La faboj [beans] en la ĝardeno	estas	flavaj verdaj pretaj [ready] malmolaj maturaj ankoraŭ malgrandaj



## Leciono 3

## En la Aŭto

- H Rigardu, Petro! Jen kampo kun bovinoj.  aŭto : car  
 kampo : field  
 bovino : cow
- P Jes, Helena, jen kampo kun bovinoj.
- H Rigardu, rigardu! Apud la kampo kun bovinoj estas kampo kun ŝafoj.  apud : next to  
 ŝafo : sheep
- P Ne, Helena, mi ne vidas, efektive. Mi rigardas al la vojo—sed mi kredas, ke apud la kampo kun bovinoj estas kampo kun ŝafoj.  efektive : in fact  
 rigardas : look, am looking  
 vojo : road, way  
 kredas : believe
- H Kaj jen apud la kampo kun ŝafoj estas arbaro.  Ĉu ni povas halti? Tre plaĉus al mi sidi sub arbo kun vi.  Ĉu plaĉus al vi sidi sub arbo kun mi? arbaro : wood  
 ni : we  
 povas : can  
 halti : stop, halt  
 sidi : sit  
 sub : beneath, under  
 arbo : tree  
 eblas : it is possible
- P Jes, mia kara, tre plaĉus al mi sidi sub arbo kun vi, sed ne eblas halti apud la arbaro. Ni ne rajtas halti sur la aŭtovojo.  rajtas : are allowed, have the right  
 aŭtovojo : motorway  
 aĥ : (interjection)  
 tiu : that (demonstr.)  
 idioto : idiot  
 li : he  
 sola : only, lone  
 homo : man, human  
 being  
 ĉu ne : doesn't he, isn't she (etc.)  
 eble : possibly  
 virino : woman  
 ŝi : she  
 bela : beautiful  
 ĉevalo : horse
- Aĥ, ĉu vi vidas? Tiu idioto kredas, ke li estas la sola homo sur la vojo, ĉu ne?
- H Eble...
- P Apud li sidas virino. Ŝi estas bela, ĉu ne? 
- H Ne, ŝi ne estas bela; sed la ĉevalo estas bela. 
- P La ĉevalo?
- H La ĉevalo en la kampo. Ĝi estas bela, sed vi ne rigardas.
- P Mi rigardas al la vojo.
- H Vi rigardas al la virino kun la idioto. Ĉu plaĉus al vi sidi sub arbo kun ŝi?
- P Ne, Helena. Kompreneble ne plaĉus al mi kompreneble : of course



sidi sub arbo kun ŝi. Plaĉus al mi sidi  
sub arbo kun vi.

H Sed vi kredas, ke ŝi estas bela.

P Vi estas pli bela. Ĉu vi estas kontenta?

H Jes, Petro, mi estas kontenta.

...

H Ho, Petro, rigardu! Jen kampo, kaj en la  
kampo estas bovinoj...

P Jes, Helena, en la kampo estas bovinoj.



pli : more (used to  
form comparat-  
ives)

## Notoj

THE PRESENT TENSE ENDING OF ALL VERBS IS -AS. (It is the same for all persons of the verb.)

<u>li</u> dormas	he sleeps	<u>mi</u> kantas	I sing
<u>li</u> sidas	he sits	<u>vi</u> laboras	you work
<u>ŝi</u> staras	she stands	<u>ni</u> ridas	we laugh
<u>la suno</u> brilas	the sun shines, the sun is shining	<u>ili</u> skribas	they write

THE PERSONAL PRONOUNS ARE:

<u>mi</u>	I, me	<u>li</u>	he, him	<u>ni</u>	we, us
<u>vi</u>	you	<u>ŝi</u>	she, her	<u>ili</u>	they, them
<u>ĝi</u>	it (pronounce 'jee')				

TO MAKE A VERB NEGATIVE, PUT NE BEFORE IT.

<u>mi</u> ne kantas	I am not singing, I do not sing
<u>la suno</u> ne brilas	the sun isn't shining
<u>ni</u> ne laboras	we're not working

ĈU NE? (literally 'whether not?') IS USED TO FORM QUESTION TAGS ('isn't she?', 'can't we', 'don't they?', 'wasn't I?', etc.; compare French n'est-ce pas, German nicht wahr).

<u>Ŝi</u> estas bela, ĉu ne?	She's beautiful, isn't she?
<u>La bovinoj</u> dormas, ĉu ne?	The cows are asleep, aren't they?
<u>Li</u> komprenas, ĉu ne?	He understands, doesn't he?

KE IS USED TO INTRODUCE THE NOUN CLAUSE AFTER A VERB OF SAYING, THINKING, BELIEVING, AND SO ON. UNLIKE ENGLISH 'THAT', IT CANNOT BE OMITTED.

<u>Vi</u> kredas, ke ŝi estas bela.	You think (believe) she's beautiful.
<u>Li</u> diras, ke ili laboras.	He says they're working.

THE INFINITIVE FORM OF THE VERB ENDS IN -I.

<u>kanti</u>	to sing	<u>dormi</u>	to sleep	<u>ridi</u>	to laugh
<u>li</u> rifuzas labori	he refuses to work				
<u>mi</u> komencas kompreni	I'm beginning to understand				
<u>Ĉu</u> ni povas halti?	can we stop?				
<u>Plaĉus</u> al mi sidi sub la arbo.	I'd like to sit under the tree (lit. it would please me to...)				

SOME PREPOSITIONS TO NOTE.

<u>al</u>	to	<u>apud</u>	near, by, at	<u>sub</u>	under, beneath
<u>de</u>	of, from	<u>en</u>	in	<u>sur</u>	on
		<u>apud la vojo</u>	by the road		
		<u>en la kampo</u>	in the field		
		<u>al ŝi</u>	to her		

THE LETTER C (WITHOUT A CIRCUMFLEX) HAS THE SOUND 'TS'. (In English, on the other hand, c sometimes has the sound of 'k', sometimes that of 's'.)

<u>paco</u>	(pah-tsaw) peace	<u>dancas</u>	(dahn-tsas) dances
<u>facila</u>	(fah-tsee-lah) easy	<u>sincera</u>	sincere
<u>laca</u>	(lah-tsah) tired		

## Ekzercoj vin!

## Practise!

MODEL: La suno brilas [The sun is shining]

— Ĉu la suno brilas?  
[Is the sun shining?]

La birdoj kantas [The birds are singing]

La ĉevalo estas bela [The horse is beautiful]

Tiu idioto ridas [That fool is laughing]

Li estas la sola homo sur la vojo [He's the only person on the road]

Ni estas en la kamparo [We're in the country]

FILL THE GAP by selecting the appropriate pronoun.

Kie estas Helena? ... estas en la aŭto. (Ŝi)

Kie estas la aŭto? ... estas en la kamparo, sur la vojo.  
Kie estas Petro? ... sidas en la aŭto, apud Helena.



## Leciono 3

Kie estas la bovinoj? ... estas en la kampo.  
 Kie estas la ŝafoj? ... estas en la alia kampo.  
 Kie estas la idioto? ... estas en la alia aŭto.  
 Kie estas la ĉokolado? ... estas en la skatolo.  
 Kie estas la virino? ... sidas apud la idioto.

MODEL: Ĉu li dancas? — Jes, li dancas. Ne, li ne dancas.  
 Ĉu la birdoj kantas? — Jes, ili kantas. Ne, ili ne kantas.

Ĉu vi ridas? — .....  
 Ĉu la suno brilas? — .....  
 Ĉu la noktoj [nights] estas longaj? — .....  
 Ĉu ni rajtas halti sur la aŭtovojo? — .....  
 Ĉu tiu idioto kredas, ke li estas la sola homo sur la vojo? — .....

Ĉu mi estas prava? [Am I right?]  
 — Kompreneble jes. [Of course you are.]  
 — Efektive ne. [In fact you're not.]  
 — Eble.

Ĉu ŝi estas bela?  
 Ĉu la ĉevalo flugas?  
 Ĉu la suno kantas?  
 Ĉu la aŭto estas sur la tablo?  
 Ĉu la kafo estas pretas?

## Pattern Practice

Create and translate!

Mi kredas, Li diras, Ĉu vi opinias, [Do you think, is it your opinion] Ni suspektas, Si ne kredas,	ke	la ĉevalo estas bela la libroj ne estas pretaj mi estas pli bela la suno ne brilas en la aŭto sidas idioto la ŝafoj estas en la alia kampo la studentoj ne laboras en la vespero [evening]
--	----	---

## Leciono 3

Ni ne povas  
 Ĉu vi povas  
 Tre plaĉas al mi  
 Ne eblas [it's not  
 possible]  
 Helena deziras  
 Petro rifuzas  
 La idiotoj komencas  
 Mi rajtas

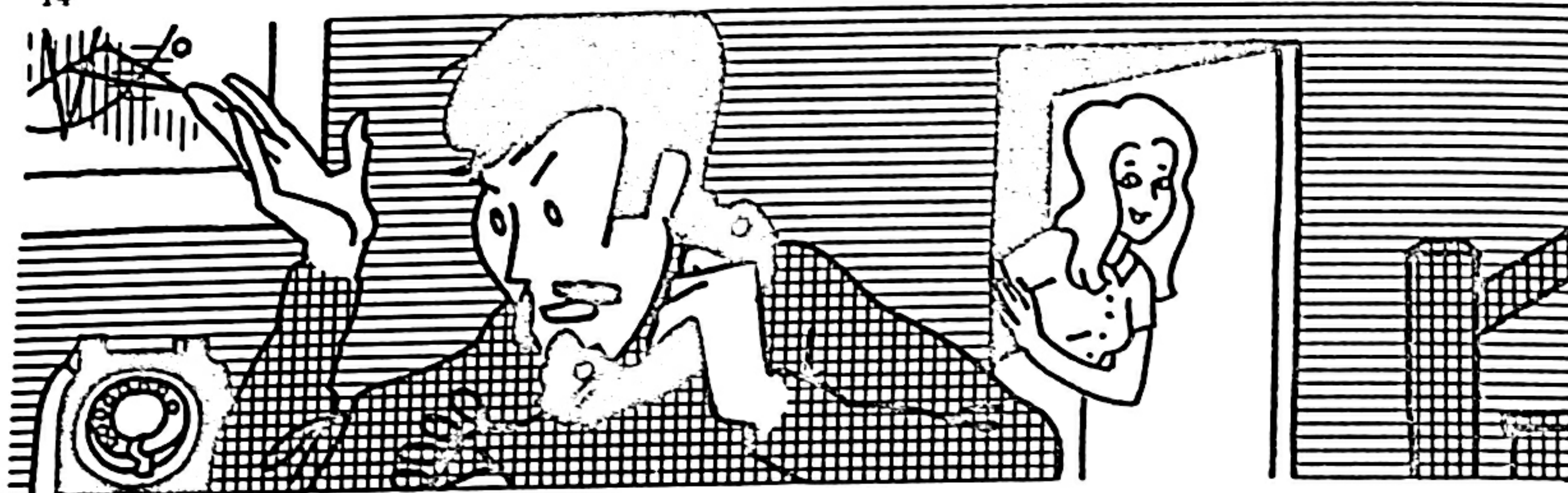
labori en la vespero  
 sidi sub arbo  
 flugi [fly]  
 danci  
 dormi en la tago [day]  
 rigardi al la ĉevalo  
 kanti

Mi  
 Vi  
 Ni  
 Li  
 Ili  
 Si  
 Ĝi  
 Petro  
 La ĉevaloj

efektive  
 eble  
 kompreneble  
 ne

laboras  
 dancas  
 ploras [weep, cry]  
 ridas  
 dormas  
 haltas apud la arbaro  
 sidas en la aŭto  
 ludas [play]  
 staras [stand] tie





## Leciono 4

## Telefoni

NUMERALS	
unu : one	sep : seven
du : two	ok : eight
tri : three	naŭ : nine
kvar : four	dek : ten
kvin : five	cent : a hundred
ses : six	mil : a thousand
	nul : nought, zero

P Jen la numero...ok du kvar...kvin tri ses naŭ. (Waits.) Saluton! Mi petas, ĉu mi povas paroli al Helena? —Ne, ne al baleno, al Helena. Kiu vi estas? La bestoĝardeno? Ho, pardonu, tio estas la malĝusta numero; sendube mi eraris. (Hangs up. To himself.) Jes, ok du kvar...kvin tri ses naŭ; eble mi diskis kvin tri sep naŭ. Jen, denove... ok du kvar...kvin tri ses naŭ...Saluton! Ĉu mi povas paroli al Helena? —Kial ne? Mi bedaŭras, sed ne necesas esti malĝentila... Kaj al vi, kamarado! —Mil diabloj, tio ne helpas! Eble la telefonisto povas helpi...do, cent: unu nul nul...Mi deziras paroli al mia amikino, la numero estas ok du kvar...kvin tri ses naŭ...Jes, sed la bestoĝardeno respondis. —Dankon...(Waits. Doorbell rings.) Pardonu, telefonisto, iu sonorigas ĉe la pordo. (Pause. Door opens.) Helena! Vi estas ĉi tie.

H Evidente. Saluton, Petro.

P Saluton, Helena. Mi tre ĝojas, ke vi

numero : number  
paroli : speak  
baleno : whale  
kiu : who  
bestoĝardeno : zoo  
pardonu : sorry, forgive me  
tio : that (demonstr. pronoun)  
malĝusta : wrong  
sendube : doubtless(ly)  
eraris : have made a mistake  
-is : (past tense ending)  
diski : dial  
denove : again  
kial : why  
bedaŭri : regret, be sorry  
necesas : it is necessary  
ĝentila : polite  
kamarado : mate, chum  
diablo : devil  
helpi : help  
do : so, then  
deziri : wish  
amikino : friend (f.)  
dufoje : twice  
respondi : answer  
iu : somebody  
sonorigi : ring (the bell)  
ĉe : at  
pordo : door  
ĉi tie : here  
evidente : obviously

ĝoji : be glad  
ke : that (conj.)

## Leciono 4

venis, ĉar mi provas telefoni al vi.  
Momenton! Ha! telefonisto, dankon, dankon.  
Ĉio estas nun en ordo. (Hangs up.) Helena,  
mi volis paroli al vi.  
H Nu, jen mi estas!

veni : come  
ĉar : because  
provi : try, attempt  
momenton : just a second  
ĉio : everything  
nun : now  
ordo : order  
voli : want



## Notoj

## Notes

THE NUMBERS FROM ONE TO TEN ARE LISTED ALONGSIDE THE TEXT OF THE DIALOGUE. (Pronounce both the k and the v in kvar and kvin. Don't omit the final r in kvar. Naŭ sounds like English 'now'.)

du katoj two cats  
sep homoj seven people

tri hundoj three dogs  
ok libroj eight books

11 dek unu, 12 dek du, ...19 dek naŭ.  
20 dudek, 21 dudek unu. 99 naŭdek naŭ.  
(Dek tri = 10 + 3, two words, addition;  
Tridek = 3 x 10, one word, multiplication.)

100 cent, 200 ducent. (Pronounce 'tsent')  
345 tricent kvardek kvin.  
1000 mil. 1975 mil naŭcent sepdek kvin.

THE PAST TENSE ENDING IS -IS.

estis was, were  
laboris worked  
ludis played

vidis saw  
eraris made a mistake  
venis came

ALTHOUGH ENGLISH HAS SEVERAL PAST TENSES, ESPERANTO HAS ONLY THE ONE. SO -IS SOMETIMES CORRESPONDS TO 'WAS -ING', 'HAVE -ED', ETC.

mi eraris I made a mistake, I have made a mistake  
mi laboris I worked, I was working, I have worked

SIMILARLY, -AS CORRESPONDS TO ALL THE VARIOUS ENGLISH PRESENT TENSES.

li laboras he works, he's working, he does work  
ŝi ludas she is playing, she plays, she does play  
Ĉu li venis? Has he come? Did he come?

KIAL MEANS 'WHY?'. THE WORD FOR 'BECAUSE' IS ĈAR (pron. 'charr').

Kial vi venis? Why have you come?  
Mi venis, ĉar vi vokis. I've come because you called.

Kial vi silentas? Why are you keeping silent?  
Ĉar la bebo dormas. Because the baby's asleep.



## Ekzerco vin!

## Practise!

SAY IN ESPERANTO WORDS:

5 birdoj	3 arboj
8 infanoj (children)	2 seĝoj (chairs)
16 ĉevaloj	12 bananoj
70 paĝoj	19 jaroj (years)

Kiu numero venas post (after) 6?

Kiu numero venas antaŭ (before) 13?

Kiu numero venas inter (between) 7 kaj 9?

2 + 3 = 5 Du kaj tri (du plus tri) estas kvin.

KIOM (how many?) estas 5 + 6?

Kiom estas 4 + 9?

Kiom estas 16 + 8?

KIOM DA (how many (of)) libroj estas sur la tablo?  
(Sur la tablo estas...)

Make similar questions and answers:

Kiom da	ĉevaloj bovinoj ŝafoj homoj aŭtoj	estas	en la kampo? inter la arboj? apud la pordo? sur la aŭtovojo?
---------	---	-------	---

Kiom da	tagoj horoj (hours) minutoj sekundoj	estas en la	semajno (week) ? monato (month) ? jaro?
---------	---	-------------	---

Jen	blua (blue) blanka (white) bruna (brown) flava griza (grey) nigra (black) oranĝa ruĝa verda	aŭto! birdo! floro! kato! libro!
-----	---	--



## Leciono 5

## Ĉe la Floristo

P Jen la butikoj!

H Bone! Mi volas aĉeti planton por via patrino. Plantojn ŝi tre amas.

P Kaj ne nur plantojn. Ŝi tre amas florojn.

Mia patro kutime donas al ŝi ruĝan rozon je ŝia datreveno.

H Nul mi deziras aĉeti ankaŭ florojn.

P Kion vi deziras? Ĉu vi volas aĉeti tulipojn aŭ violojn?

H Mi tre amas ruĝajn tulipojn, sed la tulipoj en la butikoj estas tro palaj. La violoj estas pli buntaj. Mi volas la grandajn violojn.

P Ĉu la tigoj estas firmaj?

H Ho jes! Kaj la folioj estas tre freŝaj.

Mi deziras aĉeti grandan bukedon por via patrino. Kaj ankaŭ hiacintojn mi volas aĉeti—por mia patrino. Ŝi preferas hiacintojn. En la somero mi aĉetas blankajn liliojn por ŝi, kaj en la aŭtuno orajn krizantemojn.

P Via patrino havas belan bildon de floroj en la manĝoĉambro. Mi parolas pri la bildo de narcisoj.

H Belaj bildoj tre plaĉas al ŝi. Ŝi kolektas belajn bildojn, kaj precipe bildojn de floroj.

floristo : florist  
butiko : shop  
bone : good (lit. well)  
-e : (ending of adverbs)  
aĉeti : buy  
planto : plant  
-n : (accusative ending)  
via : your  
patrino : mother  
ami : love  
nur : only  
floro : flower  
mia : my  
patro : father  
kutime : usually  
doni : give  
rozo : rose  
je : (preposition of indefinite meaning, here: on)  
ŝia : her  
datreveno : anniversary  
nu : well; now  
ankaŭ : also  
kion : what (kio + n)  
tulipo : tulip  
violeto : violet  
tro : too, too much  
pala : pale  
bunta : colourful  
tigo : stem  
firma : firm  
folio : leaf  
bukedo : bunch, bouquet  
hiacinto : hyacinth  
preferi : prefer, like best  
somero : summer  
blanka : white  
lilio : lily  
aŭtuno : autumn  
ora : golden  
krizantemo : chrysanthemum  
bildo : picture  
manĝoĉambro : dining room  
pri : about  
narciso : narcissus  
kolekti : collect  
precipe : particularly



## Leciono 5

P Kiom kostas la hiacintoj?  
 H Ili ne tre kostas. Mi intencas aĉeti du bukedojn. Sed mian monon mi lasis en la aŭto. Ĉu vi havas?

kiom : how much, how many  
 kosti : cost  
 intenci : intend  
 mono : money  
 lasi : leave  
 havi : have



P Jen! Prenu.

H Dankon!

P Kaj ankaŭ mi intencas aĉeti florojn—por via mantelo.

mantelo : coat  
 bonkora : kind (lit. good-hearted)  
 kiso : kiss  
 nepre : certainly, without fail  
 viziti : visit  
 volvi : wrap

H Ho, mia kara! Vi estas tre bonkora. Do, mi donas al vi kison.

P Ni nepre vizitos la florbutikon denove!

H Ha, jen! La floristo jam volvis la florojn, kaj la planton.



P Bone!

H Ĉu vi pagis por la floroj por mia mantelo?

pagi : pay

P Jes, mi pagis.

.....

P Kaj nun mi volas trinki kafon. Ĉu ankaŭ vi?

trinki : drink

H Jes.



P Do, al la kafejo!

kafejo : café

H Sed unue fiksi la florojn al mia mantelo.

unue : first  
 fiksi : fix

P En ordo—mi fiksas ilin. Ĉu vi estas kontenta?

H Tre kontenta, mia kara.

## Notoj

## Notes

CONSIDER THE SENTENCE ŜI VIDAS ('she sees'). YOU CAN ASK: KIU VIDAS? ('who sees?') AND THE ANSWER IS ŜI ('she'). ŜI IS THE SUBJECT OF THE SENTENCE, I.E. THE ONE THAT DOES THE ACTION.

BUT IT IS NOT ENOUGH TO KNOW THAT SHE SEES. WE WANT TO KNOW WHAT IS THE OBJECT (thing or person) THAT SHE SEES. THE OBJECT OF THE VERB IS MARKED BY THE ENDING N.

Ŝi vidas kiuN? She sees whoM?  
 or KiuN ŝi vidas? Who(M) does she see?  
Ŝi vidas liN. She sees hiM.  
Ŝi vidas iliN. She sees theM.  
Li vokas. He calls. (Kiu vokas? Li.)  
Li vokas ŝin. He calls her. (Vokas kiuN? Ŝin.)

## Leciono 5

Ŝi aĉetis kioN? She's bought what?  
 or Kion ŝi aĉetis? What's she bought? (Planton!)  
Planton ŝi aĉetis. She's bought a plant.  
Ŝi aĉetis planton.

(In the last example the subject, the one doing the buying, is ŝi; the object of this action is planton.)

WORD ORDER IN ESPERANTO IS FAIRLY FREE, THANKS TO THE FLEXIBILITY WHICH COMES FROM MARKING THE DIRECT OBJECT WITH -N. WE CAN PUT THE OBJECT EARLY IN THE SENTENCE FOR SPECIAL EMPHASIS, BUT YOU ALWAYS KNOW WHICH IS THE OBJECT AND WHICH IS THE SUBJECT: THE -N ON THE OBJECT IDENTIFIES IT AS SUCH.

Planton! A plant!  
Ŝi aĉetis planton. She's bought a plant.  
Planton ŝi aĉetis. (compare) A plant is what she's bought.  
Ŝi planton aĉetis.

THE ENDING -N (often referred to as the ACCUSATIVE ending) IS ATTACHED TO PLURAL NOUNS JUST AS TO SINGULAR ONES, WHENEVER THE DIRECT OBJECT IS PLURAL.

Mia patrino amas florojn. My mother loves flowers.  
(Kion ŝi amas? Florojn!) What does she love? Flowers!  
Florojn amas mia patrino.

NOT ONLY NOUNS, BUT ALSO PRONOUNS AND ADJECTIVES TAKE -N AS THE MARK OF THE DIRECT OBJECT.

Mi amas vin. I love you.  
Mi havas ruĝan rozon. I have a red rose.  
Li aĉetis blankajn liliojn. He bought (some) white lilies.

IN FACT, ANY ADJECTIVE HAS TO AGREE WITH THE NOUN IT QUALIFIES: IF THE NOUN HAS THE PLURAL ENDING, -J, AND/OR THE ACCUSATIVE ENDING, -N, THEN SO MUST THE ADJECTIVE THAT GOES WITH IT.

Tio estas blua floro. That's a blue flower.  
Ili estas bluaJ floroJ. They're blue flowers.  
Mi vidis bluaN floroN. I saw a blue flower  
Mi vidis bluaJN floroJN. I saw (some) blue flowers.

N.B. DO NOT USE THE ENDING -N

(a) FOR THE SUBJECT OF THE SENTENCE  
 (b) AFTER EST-. Ĝi estas floro (not floron).  
 (c) AFTER AL (OR ANY OTHER PREPOSITION).

Mi dankas vin. I thank you.  
 or: Mi dankas AL vi.  
Li vokas niN. He's calling us.  
 or: Li vokas AL ni.



## Ekzerco vin!

## Practise!

MODEL La folioj estas (freŝa) — La folioj estas freŝaj.

La rozoj estas (ruĝa) — .....

La lilioj estas (blanka) — .....

Ĉu la tasoj estas (pura)? — .....

La libroj ankoraŭ ne estas (preta) — .....

La butikoj estas (fermita [shut]) — .....

Mi	manĝis	pomon	kaj trinkis	lakton.
Li	[ate]	kukon [cake]	[drank]	vinon [wine].
Ili		panon [bread]		akvon [water].

MODEL Mia patrino amas florojn.  
Kion ŝi amas?  
Florojn! Florojn amas mia patrino.

Mia patrino havas bildon.  
Kion ŝi havas?

Mia patrino vidis arbon.  
Kion ŝi vidis?

Mia patrino trinkas teon.  
Kion ŝi trinkas?

Mia patro aĉetis aŭton.  
Kion li aĉetis?

Helena kolektas bildojn.  
Kion ŝi kolektas?

Mi manĝis tri kolbasojn. [sausages]  
Kion vi manĝis?

Ili vidis mil diablojn.  
Kion ili vidis?!

La patrino Mia amiko Petro kaj mi Ili Ni du La studentoj	legas [is reading] studas skribas detruis [destroyed] aĉetis	libron. gazeton [newspaper]. du leterojn [two letters]. la poŝtkartojn [postcards].
---	--	--

La infanoj Mia patrino Mi	ludas preferas malamas	futbalon kaj tenison. kriketon. viston aŭ briĝon.
---------------------------------	------------------------------	---

Ĉu	vi ili mi	rompis [break] viŝis [wipe] lavis [wash] vendis [sell] tuŝis [touch]	la tasojn? la telerojn [plates]? la kulerojn [spoons]? la forkojn? la tranĉilojn [knives]?
----	-----------------	--	--

MODEL La floristo volvis la florojn.  
Kiu volvis ilin? — La floristo.  
Kaj kion li volvis? — La florojn.

Mi vizitis mian patron.  
Kiu vizitis lin? — .....  
Kaj kiun vi vizitis? — .....

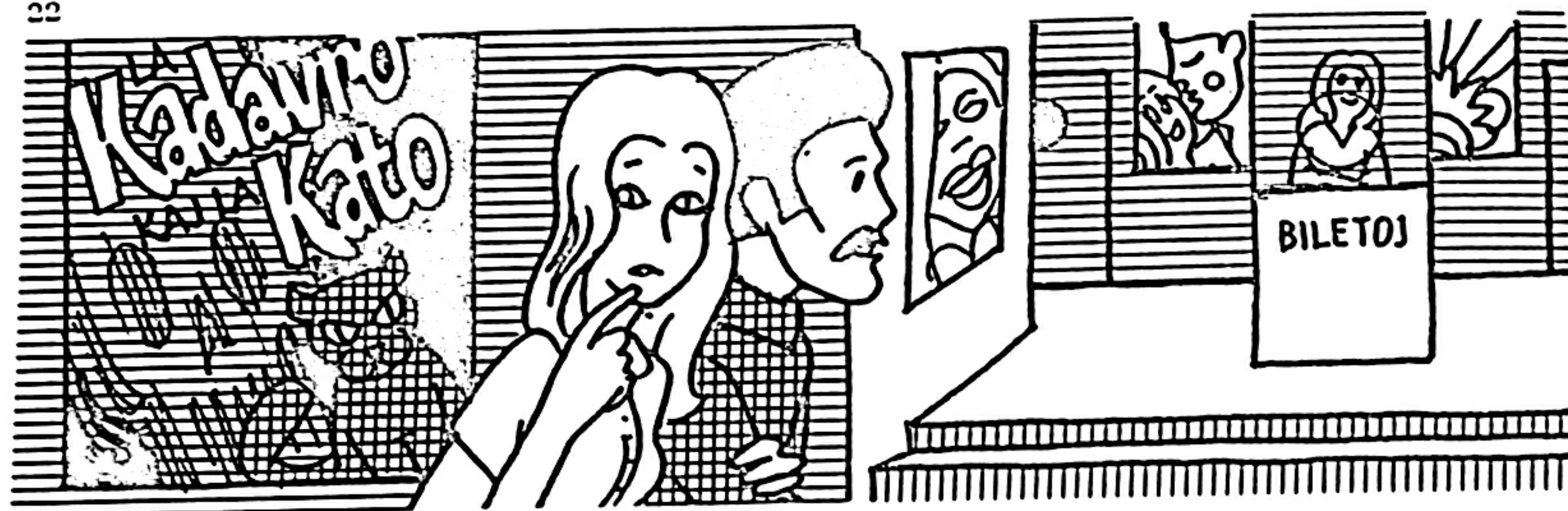
Mi rompis la vazon [vase].  
Kiu rompis ĝin? — .....  
Kaj kion vi rompis? — .....

Petro ne lernis [learn] la lecionon [lesson].  
Kiu ne lernis ĝin? — .....  
Kaj kion li ne lernis? — .....

Granda eksplodo [explosion] skuis [shook] la ĉambron.  
Kio skuis ĝin? — .....  
Kion ĝi skuis? — .....

NOTE THE INTERROGATIVE PRONOUNS KIU?, KIUN? 'WHO?' (person)  
KIO?, KION? 'WHAT?' (thing).





## Leciono 6

## Kinejo

H Petrol!

P Jes?

H Ĉu plaĉus al vi viziti la kinejon?

P Ĉu estas bona filmo en la kinejo?

H Mi rigardos la gazeton.

P Kiajn filmojn vi preferas?

H Vi jam scias—plaĉas al mi romantikaj filmoj. Sed vi preferas detektivajn kaj aventurajn filmojn.

P Kaj ankaŭ ridigajn filmojn.

H Do, mi serĉos romantikan, ridigan, detektivan, aventuran filmon!

P Nun vi ŝercas!

H Sendube.

P Sed serioze—kion vi volas? Ni vidos filmon laŭ via elekto.

H Ha! jen bona filmo—ĝi vere estas komika, detektiva filmo, kaj la ĉefrolulino ĉiam havas romantikan scenon.

P Kaj la nomo de la filmo?

H "La Kadavro kaj la Kato".

P Ĉu vi rememoras la filmon pri la bela domo, en kiu loĝis multaj fantomoj—"La Mistera Arbarego"? Mi tre ridis.

kinejo : cinema

estas : (also:) there is, there are

filmo : film  
gazeto : newspaper

kia : what sort of

jam : already  
scii : know  
romantika : romantic  
detektivo : detective  
aventuro : adventure

ridiga : amusing, comedy

serĉi : look for

ŝerci : joke

serioza : serious

laŭ : according to  
elekto : choice

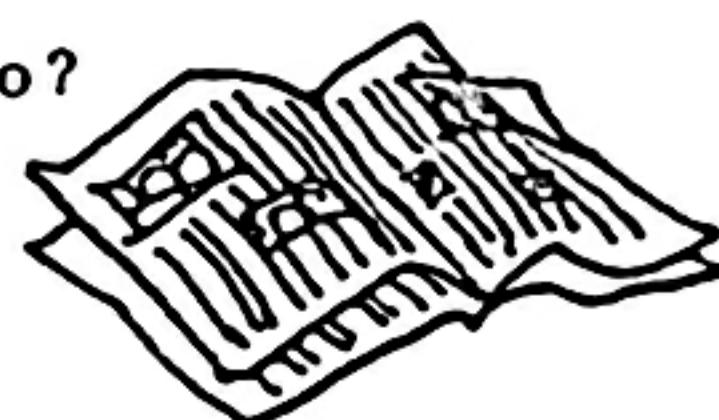
vera : true  
komika : comical  
ĉefrolulino : leading actress  
ĉiam : always  
sceno : scene

nomo : name

kadavro : corpse  
kato : cat

rememori : remember, recall

domo : house  
-eg- : (suffix magnifying meaning of root)



## Leciono 6



H Jes, kaj mi rememoras la viron, kiu loĝis en la aĉa dometo. Li havis ruĝan nazegon.

P Vere, li havis ruĝegan nazegon! Kaj kiam venis la monstro, li kuregis for!



kiu : who, which  
loĝi : live, dwell  
multaj : many  
fantomo : ghost  
mistero : mystery  
ridi : laugh  
viro : man  
aĉa : wretched  
-et- : (suffix diminishing meaning of root)  
nazo : nose  
kiam : when  
monstro : monster  
kuri : run  
for : away

## Notoj

## Notes

THE FUTURE TENSE ENDING IS -OS. IT CORRESPONDS TO ENGLISH 'WILL', 'SHALL', 'BE GOING TO'.

mi estos I shall be, I'll be  
li estos he will be, he'll be

ŝi venos she will come  
ni kantos we'll sing, we are going to sing

Li venos, ĉu ne? He'll come, won't he?  
Ĉu vi ludos kun mi? Are you going to play with me?

COMPARE

Mi rigardOS ĝin. I'll look-at it. (Future)  
Mi rigardAS ĝin. I'm looking-at it. (Present)  
Mi rigardIS ĝin. I looked-at it. (Past)

ESPERANTO HAS A USEFUL SYSTEM OF SUFFIXES USED TO MODIFY THE MEANING OF THE ROOT TO WHICH THEY ARE ATTACHED. THUS -ET- DIMINISHES (eta = tiny), WHILE -EG- MAGNIFIES (ega = enormous).

<u>domo</u>	house	<u>dometo</u>	cottage	<u>domego</u>	mansion
<u>pluvo</u>	rain	<u>pluveto</u>	drizzle	<u>pluvego</u>	deluge
<u>ploras</u>	cries, weeps	<u>ploretas</u>	whimpers	<u>ploregas</u>	howls
<u>blua</u>	blue	<u>blueta</u>	bluish	<u>bluega</u>	deep blue
<u>malsana</u>	ill, sick	<u>malsaneta</u>	off colour	<u>malsanega</u>	at death's door
<u>libro</u>	book	<u>libreto</u>	booklet	<u>librego</u>	tome

## Ekzerĉu vin!

## Practise!

MODEL

Hieraŭ li kantis [Yesterday he sang]  
Hodiaŭ li kantas [Today he sings]  
Morgaŭ li kantos [Tomorrow he will sing]



## VARY SIMILARLY, AND TRANSLATE

Hieraŭ mi telefonis  
Hodiaŭ .....  
Morgaŭ .....

Hieraŭ ni lavis la telerojn  
Hodiaŭ .....  
Morgaŭ .....

Hieraŭ ŝi vizitis la kinejon  
Hodiaŭ .....  
Morgaŭ .....

Hieraŭ la kato dormis sur la lito  
Hodiaŭ .....  
Morgaŭ .....

Hieraŭ vi estis malkontenta  
Hodiaŭ .....  
Morgaŭ .....

<u>dimanĉo</u>	Sunday
<u>lundo</u>	Monday
<u>mardo</u>	Tuesday
<u>merkredo</u>	Wednesday
<u>ĵaŭdo</u>	Thursday (pronounce ĵ like 's' in 'measure', Fr. j)
<u>vendredo</u>	Friday
<u>sabato</u>	Saturday

Se [if] hodiaŭ estas mardo,  
hieraŭ estis lundo, kaj morgaŭ estos merkredo.

Se hodiaŭ estas vendredo,  
.....

Se hodiaŭ estas dimanĉo,  
.....

Se hodiaŭ estas ĵaŭdo,  
.....

STRESS ALWAYS FALLS ON THE LAST SYLLABLE BUT ONE. WHICH IS THE STRESSED SYLLABLE IN THE FOLLOWING WORDS?

havas	{ha}	preferas	.....
vizitos	{zi}	ankaŭ	.....
iliajn	{li}	serioze	.....
hieraŭ	{e}	historia	.....
sabato	.....	bluega	.....
telerojn	.....	merkredo	.....
folioj	.....	aŭtuno	.....
romantika	.....	apud	.....
gazetoj	.....	krizantemo	.....
kiam	.....	ĉefrolulinon	.....

## MODEL

Kiam ŝi venis?—Hieraŭ; ŝi venis hieraŭ.  
Kiam ŝi iros [go]?—Morgaŭ; ŝi iros morgaŭ.

Kiam vi skribis? —.....

Kiam vi telefonos?—.....

Kiam vi iros al Parizo?  
—.....

Kiam vi manĝis oranĝon?  
—.....

Kiam vi aĉetis florojn?  
—.....

Kiam vi vizitos vian patrinon?  
—.....

Kiam vi skribos vian eseon?  
Kiam vi vendis la librojn?  
Kiam vi respondos la leterojn?  
Kiam vi vidis la filmon?

ESPERANTO WORD ORDER IS VERY MUCH MORE FLEXIBLE THAN ENGLISH. THUS

Hodiaŭ mi restas en la biblioteko. Today I am staying in the library.

HAS THREE ALTERNATIVE WORD ORDERS IN ESPERANTO, BUT ONLY ONE IN ENGLISH.

Mi hodiaŭ restas en la biblioteko. I am staying in the library today.

Mi restas hodiaŭ en la biblioteko.

Mi restas en la biblioteko hodiaŭ.

(STILL FURTHER POSSIBILITIES ARISE IF WE PUT en la biblioteko BEFORE THE VERB.)

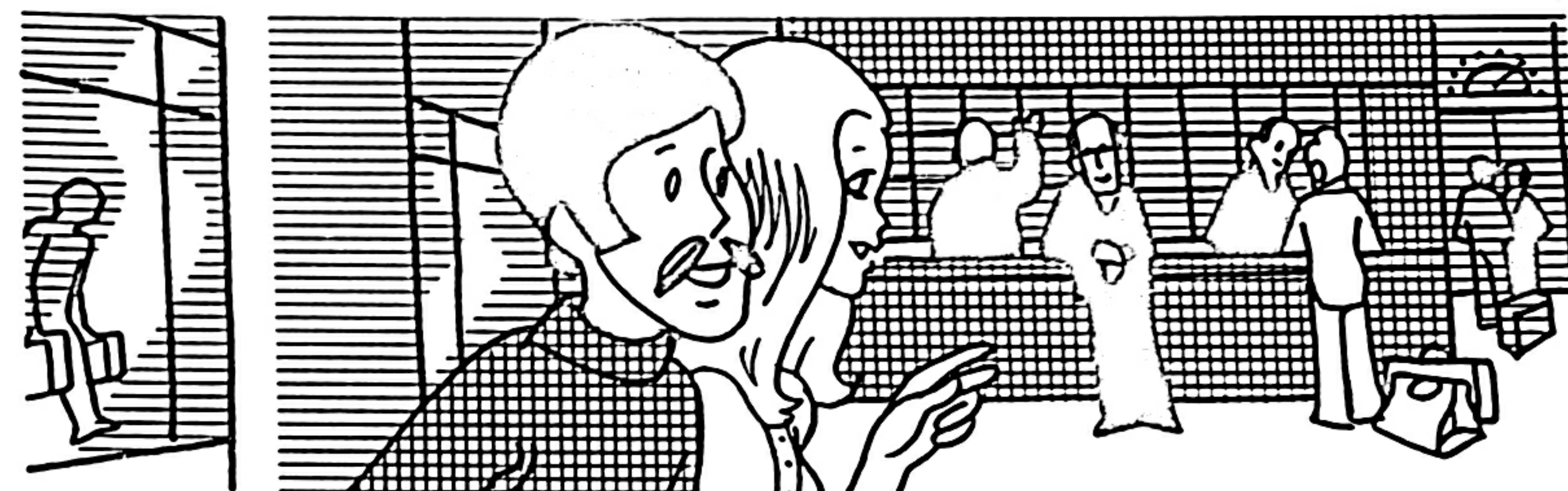
SO THE FACT THAT A NOUN FOLLOWS THE VERB DOES NOT NECESSARILY MEAN THAT IT IS THE DIRECT OBJECT. IN THE FOLLOWING TABLE THE SUBJECT COMES AT THE END.

Plaĉas al mi	romantikaj filmoj. oranĝoj kun sukero. bestogardenoj.
Okazis [happened]	nenio [nothing]. subita [sudden] eksplodo. katastrofo.
Restis [remained, were left]	pomo kaj oranĝo. nur [only] du libroj. multaj kukoj. tri floroj.



## Leciono 6

Kian	libron infanon katon	vi amas?	— Puran. — Bonan. — Malgrandan.
Kiajn	librojn infanojn katojn	vi amas?	— Purajn. — Bonaajn. — Malgrandaajn.



## Leciono 7

## Ĉe la Hotelo

H Petro, ĉu tiu hotelo estas bona?

hotelo : hotel  
ĉi tiu : this

P Ne, Helena, tiu hotelo ne estas tre bona.

Sed ĉi tiu hotelo estas bonega. Mi vesper- vespermanĝi : dine (lit. evening-eat)  
manĝis ĉi tie antaŭ tri monatoj kun mia familia.

H Ĉu plaĉus al vi veni kun mi por rezervi ĉambron en ĉi tiu hotelo?

P Helena, vi ŝercas! Kion vi volas diri?

H Ho! Petro, vi miskomprenis min! Mi ne volas rezervi ĉambron por ni, kompreneble.

P Do por kiu?

H Hieraŭ mia patrino ricevis leteron de mia onklo...

P Vi havas du onklojn, ĉu ne? Ĉu la letero venis de tiu, kiu loĝas en Usono, aŭ de tiu, kiu loĝas en Francujo?

H Ĝi venis de tiu mia onklo, kiu loĝas en Usono, kaj li alvenos post du semajnoj en Anglujo. Kompreneble, li vizitos nin, sed li restos en hotelo, ĉar nia domo estas jam plena.

P Ni rezervos la ĉambron nun. Kiom da noktoj via onklo volas resti? Ĉu vi scias, kion li skribis pri tio?

H Li restos ĉi tie kvar noktojn.

P Bone, mi venos kun vi por paroli al la estro de la hotelo.

.....



antaŭ tri monatoj : three months ago (lit. before three months)

familio : family  
por ...-i : in order to, to

rezervi : reserve, book  
ĉambro : room

voli diri : mean (lit. want to say)

mis- : mis-



hieraŭ : yesterday  
ricevi : receive  
letero : letter  
de : of, from  
onklo : uncle



tiu, kiu : the one who  
Usono : the United States  
Francujo : France

alveni : arrive  
(al + veni)

post du semajnoj : in two weeks time (lit. after two weeks)

Anglujo : England  
resti : stay  
plena : full  
kiom da : how many



estro : boss, manager



## Leciono 7

H Bonan matenon!

ESTRO Bonan matenon, fraŭlino.

fraŭlino : Miss

H Ĉu vi havas liberan ĉambron? Mi volas

libera : free

rezervi ĉambron kun bano por mia onklo,

bano : bath

kiu venos post du semajnoj kaj restos

kvar noktojn. Kiom tio kostos?

E Kvin pundojn por unu nokto, fraŭlino.

pundo : pound (£)

H Do, la nomo estas sinjoro Frank Braŭn.

sinjoro : Mr

Mia patrino konfirmos tion al vi per

konfirmi : confirm

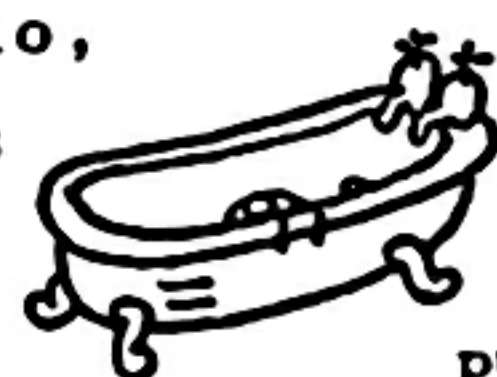
letero. Bone, dankon sinjoro.

E Dankon, fraŭlino

H Ĝis revido.

ĝis revido : goodbye (lit. until again-seeing)

E Ĝis revido, fraŭlino.



## Notoj

## Notes

KIO 'WHAT'; TIO 'THAT (as a whole)'.

Kio estas tio? What's that?

KIU 'WHICH (one)'; TIU 'THAT (one)'—I.E. WHICH/THAT PARTICULAR THING OR PERSON AS DISTINCT FROM OTHERS.

Kiun pomon vi preferas? Which apple do you prefer?

Mi elektis tiun. I've chosen that one.

Mi malamas tiun viron. I hate that man.

Kiun libron vi legas? Which book are you reading?

Mi uzos tiun plumon. I'll use that pen.

KIU, STANDING ALONE, AND MEANING 'WHO' (lessons 4,5), CAN BE CONSIDERED SHORT FOR KIU PERSONO.

Kiu (persono) parolas? Who's speaking?

TO EXPRESS THE MEANING 'THIS' RATHER THAN 'THAT', WE ADD THE PARTICLE ĈI (thus ĉi tiu 'this, this one'). ĈI BEFORE (or after) ANY TI-WORD BRINGS IT NEAR.

tie there, in that place

ĉi tie here, in this place

tio that, that thing

ĉi tio this, this thing

tiu that one

ĉi tiu this one

## Leciono 7

TIUJ 'THOSE'; ĈI TIUJ 'THESE'. (Pronounce TEE-ooy, as in '(I can) see (y)ou ea(ting)'.)

tiu(j) viro(j) those men  
ĉi tiu(j) viro(j) these men  
Mi legis tiujn librojn. I've read those books.

TO FORM THE POSSESSIVE ADJECTIVES, WE SIMPLY ADD THE ADJECTIVE ENDING -A TO THE PRONOUN. THE WORD FOR 'I' IS MI; SO 'MY' OR 'MINE' IS MIA.

(ni we)  
(vi you)  
(li he)  
(ŝi she)  
(ĝi it)  
(ili they)

nia our, ours  
via your, yours  
lia his  
ŝia her, hers  
ĝia its  
ilia their, theirs

THESE WORDS TAKE -J AND -N ENDINGS JUST LIKE OTHER ADJECTIVES. (But note that the article, la, and the numerals do not: they are invariable.)

miaj mapoj my maps  
viaj amikoj your friends  
lian domon his house (accusative)  
ŝiajn fratojn her brothers (accusative)

## Ekzerco vin!

## Practice!

Kion	vi	vidis?	— Pomon!
	li	manĝis?	— Kukon!
		tuŝis?	— Kolbason!
		aĉetis?	— Kvar tomatojn!
		havas?	— Freŝan panon!

Kiun	libron	Petro	legis?
	poŝtkarton	li kaj ŝi	elektis?
	leteron	vi	vendis?
	eseon [essay]	ni du	studis?
		la viroj	preferas?
		Helena	analizos? [analyse]
	librojn	via onklo	trovis [found] en
	poŝtkartojn	s-ro Braŭn	la ĝardeno?
	leterojn	[Mr]	
	gazetojn		

MODEL

Mia patro vespermanĝis en tiu hotelo.

—Kie? —En tiu hotelo.

—Kiu? —Mia patro.



Sinjoro Braun restos kvar noktojn en ĉi tiu urbo [town].

—Kie? —.....

—Kiu? —.....

Mia amiko estas en Usono.

—Kie? —.....

—Kiu? —.....

Tiu idioto sidas sub la tablo.

—Kiu? —.....

—Kie? —.....

Tri katoj La birdoj Simio [a monkey]	saltis [leapt] kuris [ran]	de [from]	la alta arbo. branĉo al branĉo. unu flanko al la alia [one side to the other].
La rivero [river] Multaj riveroj Tiu rivereto Rejno [the Rhine]	fluas [flows]	de	Svislando [Switzerland] la montoj [mountains]
		al	la maro [sea]. Rotterdam. la valo [valley].

RESPONDU! Kiu vi estas?  
Kie vi loĝas?  
Kion vi legas?  
Kiun vi amas?  
Kiom da fratoj vi havas?



## Leciono 8

## La Butikoj

- H Saluton, Petro. Vi staras kiel statuo;  
kion vi faras?
- P Mi provas memori liston. Mia patrino malsanas, kaj ŝi petis min iri al la butikoj por ŝi. Ŝi donis al mi grandan liston, sed mi lasis ĝin hejme.
- H Kion vi devas ankoraŭ aĉeti?
- P Jen la problemo, Helena. Mi forgesis ion, sed mi ne povas memori, kion mi forgesis.
- H Eble mi povos helpi vin. Mi esperas, ke la malsano de via patrino ne estas grava.
- P Vere, mi kredas ke ne. Sed ŝi certe estas tro laca por veni al la butikoj. Mi jam iris al la apoteko por aĉeti la medikamenton, kiun la kuracisto preskribis por ŝi; kaj mi aĉetis panon ĉe la bakisto kaj kolbasojn ĉe la buĉisto.
- H Ĉu ŝi petis vin aĉeti ion ĉe la laktisto? Ekzemple, lakton, buteron, aŭ fromaĝon?
- P Ne, la laktisto portas lakton al la domo, kaj mi trovis buteron en la memserva vendejo.
- H Kaj mi scias, ke via familio ne ŝatas fromaĝon. Ĉu eble ŝi bezonas skribpaperon kaj kovertojn?
- P Ne—sed mi mem bezonas novan skribilon, ĉar mi perdis mian plumon. Poŝtmarkojn mi jam aĉetis. Kaj mi jam iris ankaŭ al
- stari : stand  
kiel : as, like  
statuo : statue  
fari : do, make  
memori : remember  
listo : list  
malsani : be ill  
iri : go  
hejme : at home  
devi : have to, must  
ankoraŭ : still  
problemo : problem  
forgesi : forget  
io : something  
povi : be able, can  
espero : hope  
malsano : illness  
grava : serious, important  
kredas ke ne : don't think so (lit. believe that not)  
laca : tired  
apoteko : chemist's  
medikamento : medicine  
kiun : which (kiu + n)  
kuracisto : doctor  
preskribi : prescribe  
pano : bread  
baki : bake  
kolbaso : sausage  
buĉi : butcher  
ekzemple : for instance  
butero : butter  
fromaĝo : cheese  
porti : carry, bring  
trovi : find  
memserva : self-service  
ŝati : like  
bezoni : need  
skribpapero : writing-paper  
koverto : envelope  
mem : myself, yourself, etc.  
skribilo : writing instrument  
perdi : lose  
plumo : pen; feather  
poŝtmarko : postage stamp



la legomisto.

H Apud la placo estas nova butikoj, kie oni vendas modajn vestojn—ĉu vi vidis ĝin? Venu rigardi!

P Poste, Helena. Mi vere estas idioto, ke mi forgesis kunporti la liston, kiun panjo kompilis...

P ...Ha! Jen!

H Ej, Petro, kio estas al vi?

P Baterio! Baterio ĉi bezonas por la radio, ĉar la malnova baterio ne plu funkcias.

H Do vi solvis la problemon! Vi povas aĉeti baterion ĉe la ... elektristo.



legomo : vegetable  
legomisto : greengrocer  
placo : square  
kie : where  
oni : they, one, people (Fr. on)  
vendi : sell  
vendejo : shop, store

modo : fashion  
vesto : garment  
poste : afterwards  
kunporti : bring  
panjo : Mum  
kompili : compile  
ej : (interjection)  
kio estas al vi : what's the matter (lit. what is to you)  
baterio : battery  
radio : radio  
ne plu : no longer  
funkcii : function, work  
solvi : solve  
elektro : electricity

## Notoj

THE INFINITIVE FORM OF THE VERB, AS WE SAW EARLIER, ENDS IN -I. IT IS USED IN CONSTRUCTIONS LIKE THESE:

<u>Mi devas iri.</u>	I must go.
<u>Mi ne povas memori.</u>	I can't remember.
<u>Mi volas diri al vi la veron.</u>	I want to tell you the truth, I mean to tell you the truth.
<u>Kion vi devas aĉeti?</u>	What must you buy? What have you got to buy?
<u>Ĝi petis min respondi.</u>	She asked me to reply.
<u>Ĉu vi ŝatas ludi?</u>	Do you like playing? Do you like to play?

POR PLUS THE INFINITIVE USUALLY CORRESPONDS TO ENGLISH 'IN ORDER TO', 'SO AS TO'.

<u>Ni manĝas por vivi.</u>	We eat in order to live.
<u>Ili bezonas monon por aĉeti panon.</u>	They need money (in order) to buy bread, so as to buy bread.
<u>Mi akceptis, por plaĉi al ili.</u>	I accepted, so as to please them.

NOTE ALSO:

<u>Li estas tro fieras por obei.</u>	He's too proud to obey.
<u>Ili havis nenion por manĝi.</u>	They had nothing to eat.

THE PRONOUN ONI (the indefinite pronoun) MEANS 'PEOPLE, PEOPLE IN GENERAL, THEY, YOU' (French on, German man).

Kion oni pensas? What do people think?

Ŝteliston oni batas.

Ŝteliston oni ŝatas.

A pilferer, people beat; a grand larcenist, they have a high regard for. (Esperanto proverb)

THE SUFFIX -IST- IS USED, AS IN ENGLISH BUT MUCH MORE FREELY, TO FORM NAMES OF PEOPLE WHO ARE REGULARLY ENGAGED IN SOME ACTIVITY.

<u>tajpi</u>	to type	<u>tajpisto</u>	a typist
<u>labori</u>	to work	<u>laboristo</u>	a worker
<u>juĝi</u>	to judge (pr. YOO-jee)	<u>juĝisto</u>	a judge
<u>rabi</u>	to rob	<u>rabisto</u>	a robber
<u>kuraci</u>	to treat the sick	<u>kuracisto</u>	a doctor
<u>legomo</u>	a vegetable	<u>legomisto</u>	a greengrocer
<u>gitaro</u>	a guitar	<u>gitaristo</u>	a guitarist

THE SUFFIX -IL- MEANS 'THE TOOL OR INSTRUMENT BY WHICH SOMETHING IS DONE'.

<u>tranĉi</u>	to cut, to slice	<u>tranĉilo</u>	a knife
<u>kudri</u>	to sew	<u>kudrilo</u>	a needle
<u>haki</u>	to chop	<u>hakilo</u>	a chopper, an axe

## Ekzerco vin!

## Practice!

MODEL	(Haki)	Oni hakas per hakilo. [One chops with an axe.]
-------	--------	---

(kudri)	..... [One sews with a needle.]
(tranĉi)	..... [One cuts with a knife.]
(fajfi)	..... [One whistles with a whistle.]
(segi)	..... [One saws with a saw.]
(fosi)	..... [One digs with a spade.]
(ludi)	..... [One plays with a toy.]
(skribi)	..... [.....]

Per kio oni tranĉas? (Per tranĉilo!)  
Per kio oni segas?  
Per kio oni fosas?  
Per kio oni skribas?



# Leciono 8

Per kio oni kudras?  
 Per kio oni gladas? [iron clothes]  
 Per kio oni viŝas?  
 Per kio oni fajlas? [file down]  
 Per kio oni kombas? [comb]

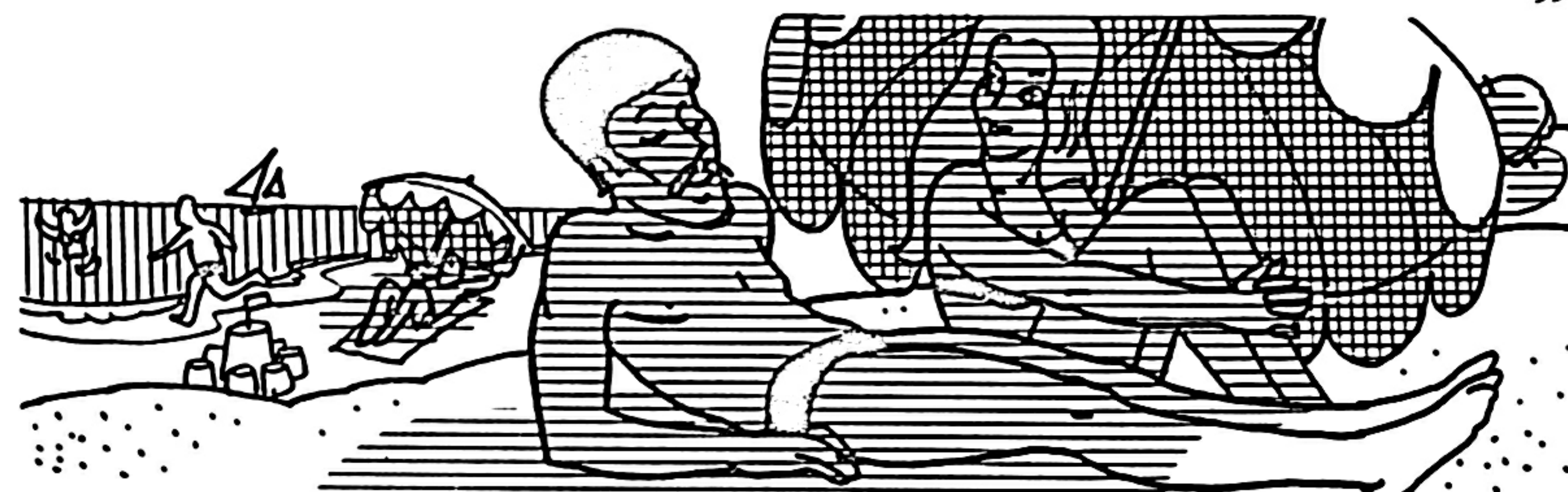
MODEL      boto [boot, root bot]  
                       —botisto [a bootmaker]  
                       baki [bake, root bak]  
                       —bakisto [a baker]

ĝardeno [garden]  
                       —.....[a gardener]  
 instrui [teach]  
                       —.....[a teacher]  
 dento [tooth]  
                       —.....[a dentist]  
 floro [flower]  
                       —.....[a florist]

TRANSLATE    ĉapelisto  
                       kantisto  
                       vendisto  
                       fruktisto  
                       ĉevalisto  
                       elektristo  
                       laktisto  
                       ŝafisto

Petro Mi Ili Via patrino	povas devas volas rifuzas ŝatas	kanti labori diligente baki panon viziti la dentiston uzi hakilon
-----------------------------------	---	---

Helena La bakisto Neniu [no-one] Via frato	vendis donis sendis [sent]	al mi al li al Petro al ili	interesan libron du panojn [loaves] fosilon malnovan gitaron ĉokoladon
--	-------------------------------------	--------------------------------------	--



# Leciono 9

# La Marbordo

H Petro, ĉu vi ŝatas la marbordon?

marbordo : seaside

P Jes, Helena, mi tre ŝatas la marbordon.

H Ĉu plaĉas al vi naĝi?

naĝi : swim

P Jes, Helena, plaĉas al mi naĝi; sed ne nun—eble baldaŭ.

baldaŭ : soon

H Ĉu vi ŝatus esplori la strandon? Serĉi konkojn?

esplori : explore  
strando : beach, shore  
konko : shell

P Ne, Helena, mi ne ŝatus esplori la strandon. Mi volas kuŝi sur la sablo en la sunbrilo.

kuŝi : lie  
sablo : sand  
sunbrilo : sunshine

H Sed Petro, ĉie vi povus kuŝi en la sunbrilo.

ĉie : everywhere

P Ne, Helena, tio ne estas tute ĝusta. Sur la strato mi ne povus kuŝi en la sunbrilo. Preskaŭ nenie mi povus kuŝi en la sunbrilo.

ĝusta : right  
strato : street  
preskaŭ : almost  
nenie : nowhere

H Ankaŭ tio ne estas tute ĝusta. En la ĝardeno vi povus kuŝi en la sunbrilo, en la kamparo vi povus kuŝi en la sunbrilo.

ĝardeno : garden  
kamparo : country

P Jes, Helena, sed mi ne estas en la ĝardeno, kaj mi ne estas en la kamparo, mi estas ĉi tie; kaj ĝuste ĉi tie, sur la sablo en la sunbrilo mi deziras kuŝi.

...(Pause.)...

H Petro, ĉu vi dormas?

dormi : sleep

P Ne, Helena, mi ne dormas.

H Ĉu vi aŭdas la mevojn?

aŭdi : hear  
mevo : seagull

P Kompreneble mi aŭdas la mevojn.

(Pause.)



H Ĉu vi volas naĝi nun?

P Ankoraŭ ne.

H Ankoraŭ ne! Vi neniam volas fari ion!

P Kaj vi ĉiam volas fari ion. Mi ne intencas naĝi nun.

H Ĉu iam vi intencos?

P Mi jam diris al vi, ke mia intenco estas baldaŭ naĝi.

H Sed baldaŭ ni devos iri. Se mi restos tro longe for de la hejmo, mia patrino plendos.

P Peston al via patrino! (Silence.) Helena!

H Jes?

P Ĉu mi ofendis vin?

H Jes.

P Mi bedaŭras. Tio ne estis intenco.

H Vi tamen ofendis min.

P Sed ne intence. Pardonu min.

H Nu, Petro, mi kredas, ke vi ne intencis ofendi min, kaj mi pardonos vin, se...vi tuj naĝos kun mi.

P (Resigned) Do, bone, ni naĝu...

ankoraŭ : still

ankoraŭ ne : not yet

neniam : never

ion : anything

(io + n)

ĉiam : always

intenci : intend

iam : sometime, ever

longa : long

hejmo : home

plendi : complain

pesto : plague, pestilence

ofendi : offend

tamen : nevertheless

se : if

tuj : immediately

ni naĝu : let's swim



## Notoj

WE HAVE ALREADY ENCOUNTERED THE WORDS NUN 'NOW', HIERAŬ 'YESTERDAY', HODIAŬ 'TODAY', MORGAŬ 'TOMORROW' AND JAM 'ALREADY'. SINCE THEY SHOW THE TIME WHEN AN ACTION OCCURS, THEY ARE KNOWN AS ADVERBS OF TIME. HERE ARE SOME MORE:

ĉiam always (at every time)  
tiam then (at that time)  
kiam when (at what time)  
iam once, sometime (at some time)  
neniam never (at no time)

AS YOU CAN SEE, THESE WORDS FORM A SET: A DEMONSTRATIVE BEGINNING TI-, A RELATIVE AND INTERROGATIVE BEGINNING KI-, AN INDEFINITE BEGINNING I-, A NEGATIVE BEGINNING NE-, AND ITS OPPOSITE BEGINNING ĈI-. THEY FORM A SET OF SO-CALLED CORRELATIVES, RELATED IN MEANING AND FORM IN A REGULAR PATTERN. THIS SET IS PARALLEL TO SEVERAL OTHER SIMILAR SETS OF CORRELATIVES.

(pronouns/adjectives)

ĉiu everyone, every, each  
tiu that one, that  
kiu which one, who, which  
iu someone, some  
neniu no-one

(adverbs of place)

ĉie everywhere

tie there

kie where

ie somewhere

nenie nowhere

(Be careful to place the stress correctly on the i of all these words.)

THE ENDING -U IS USED TO FORM THE IMPERATIVE OF A VERB (expressing a wish or command).

Lerul Read!  
Skribul Write!  
Naĝul Swim!

IT CAN ALSO BE USED WITH A FIRST OR THIRD PERSON SUBJECT.

Ni naĝul Let's swim!  
Ili venu! Let them come!

THE VERB ENDING -US IS USED TO FORM THE CONDITIONAL (the 'would/should' form).

Ĉu plaĉas al vi elekti? } Would you like to choose?  
Ĉu vi ŝatus elekti? }  
Mi preferus dormi. I should prefer to sleep.

## Ekzerco vin!

## Practise!

MODEL

Ĉu plaĉas al vi naĝi?

—Jes, mi naĝas ofte [often].

—Do, bone, ni naĝu. [Well, OK, let's swim.]

Ĉu plaĉas al vi danci?

—.....  
 —.....

Ĉu plaĉas al vi kanti?

—.....  
 —.....

Ĉu plaĉas al vi kuŝi en la sunbrilo?

—.....  
 —.....

Ĉu plaĉas al vi skribi leterojn?

—.....  
 —.....

Ĉu vi ŝatus ludi gitaron?

—.....  
 —.....



## Leciono 9

Ĉu vi ŝatas studi astrologion?

—.....  
—.....

VARIANT Ĉu plaĉas al vi naĝi?

—Ne, mi neniam naĝas.  
—Do, bone, ni ne naĝu.

TRANSLATE Cut the meat!  
Write your essay!  
Buy (some) bread!  
Speak to me!  
Don't make-a-mistake!  
Don't forget the milk!  
Pour-out [vers-] the coffee!  
Reply, please [mi petas]!

REVISE VERB ENDINGS AND TRANSLATE	am-	-as (present)
	est-	-is (past)
	respond-	-os (future)
	labor-	-i (infinitive)
	skrib-	-us (conditional)
		-u (imperative)

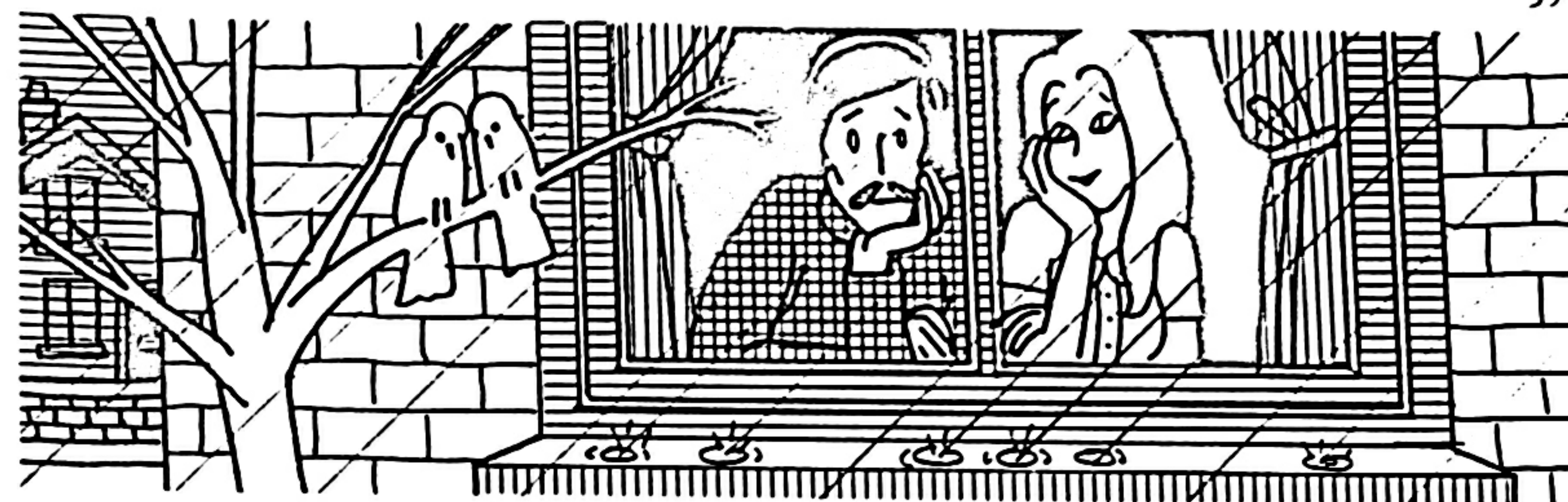
(You can apply this exercise to every verb you have learnt. All verbs in Esperanto are fully regular.)

Using appropriate parts of  
telefoni [to telephone],  
translate:

I will telephone tomorrow.  
He rang yesterday.  
She always phones.  
(Don't write,) phone!  
You can call now.  
Must I phone today?  
Did someone ring?

Construct similar sentences  
using

skribi  
respondi  
viziti  
sendi poŝtkarton



## Leciono 10

## Vetero

P Pluvas.

H Jes, pluvas, kaj ŝajnas, ke estas malvarme.

P Ni ne povas fari ekskurson hodiaŭ. Ni  
devas resti en la domo.

H Mi ne volas resti en la domo.

P Kion vi volas fari?

H Mi ne scias. Kion vi volas fari?

P Mi volas fari nenion.

H Vi neniam volas fari ion.

P Helena, mia kara, en la domo estas varme  
kaj seke; ekstere estas malvarme kaj  
malseke.

H Eble la pluvo baldaŭ ĉesos.

P Eĉ se la pluvo ĉesos, la vento restos  
malvarma. La vetero estas malagrabla, kaj  
ne utilas iri al la marbordo aŭ al la  
kamparo.

H Jes, la vetero estas malagrabla; pluvas;  
kaj malvarma vento blovas. Kion fari, do?

P Ŝajnas al mi, ke vi kaj mi povus esti  
kontentaj kune en la domo.

H Baldaŭ revenos mia patrino.

P Peston al—

H Kion vi diras?

P —la vetero!

H Ne restas multaj feriaj tagoj. Ni devas  
fari ion.

P Do, kion vi volas fari?

pluvas : it's raining  
ŝajnas : it seems  
varma : warm, hot  
ekskurso : excursion,  
outing, trip  
hodiaŭ : today

nenio : nothing

seka : dry  
ekstere : outside

ĉesi : cease, stop

eĉ : even  
vento : wind  
vetero : weather  
agrabla : pleasant  
utila : useful  
ne utilas : it's no use

blovi : blow

kune : together  
(kun + e)  
 reveni : return  
(re + veni)

ferio : holiday  
tago : day



## Leciono 10

H Mi ne scias. Kion vi volas fari?

P Mi ne scias.

H Rigardu! La pluvo preskaŭ ĉesis. Jen kaj  
jen la ĉielo estas blua.

P Vi estas optimisto, mia kara. Vi vidas  
kelkajn blujajn punktojn en la ĉielo, sed  
ne la multajn grizajn nubojn.

H Kaj vi estas pesimisto. Vi vidas kelkajn  
grizajn nubojn, sed ne la grandajn blujajn  
spacojn.

P Ankoraŭ pluvas.

H Jes, ankoraŭ pluvas ĉi tie, sed eble en  
aliaj lokoj jam ĉesis la pluvo.

P Ĉu plaĉus al vi serĉi tian lokon?

H Ho jes, ni serĉu!

P (Resigned) Do, bone, ni serĉu!



jen kaj jen : here and there,  
now and again

ĉielo : sky  
blua : blue

kelkaj : a few  
punkto : dot, spot,  
point  
griza : grey  
nubo : cloud

spaco : space

loko : place

tia : such



## Notoj

## Notes

IMPERSONAL VERBS HAVE NO SUBJECT. (They include the 'weather' verbs.  
English 'it' is not translated.)

Pluvas. It's raining.  
Nefas. It's snowing.  
Frosta. It's freezing.  
Ne gravas. It doesn't matter.  
Ŝajnas, ke... It seems that...

(Pronounce ŝajn- like English 'shine'.)

IN IMPERSONAL EXPRESSIONS LIKE THE FOLLOWING, NOTE THE -E ENDING.

Estas varme. It's hot.  
Estas strange, ke... It's odd that...

Estas oportune, loĝi en la urbo. } It's convenient to live in town.  
Oportune estas, loĝi en la urbo. } Living in town's convenient.

Ne estas utile, } iri al la maro. It's no use going to the sea.  
Ne utilas }

THE USUAL FUNCTION OF -E, THOUGH, IS TO FORM ADVERBS, PARTICULARLY  
ADVERBS OF MANNER.

bele beautifully  
simple simply  
bone well  
malrapide slowly

## Leciono 10

-E CAN ALSO BE ATTACHED TO PREPOSITIONS, ETC.

kune together ('with-ly')  
sube underneath  
apude nearby, somewhere near

FURTHER SETS OF CORRELATIVES: ĉio everything  
tio that (Lessons 1, 4)  
kio what ( " " )  
io something  
nenio nothing

ĉia every kind of  
tia that kind of, such a  
kia what kind of  
ia some kind of  
nenia no kind of, no

## Ekzerco vin!

## Practise!

Ŝajnas al mi, ke	vi eraras. Ĉio estas en ordo. li forgesis ion. ili faris nenion.
------------------	---

Estas Estis	malvarme seke terure [frightful]	en la ĝardeno. ekster la domo [outside the house].
----------------	---	---

MODEL	Johano estas sincera. —Jes, li parolas sincere [sincerely].
-------	--

Johano estas interesa.  
.....  
Johano estas honesta.  
.....  
Johano estas komplika [complicated].  
.....  
Johano estas kolera [angry].  
.....  
Johano estas kuraĝa [brave, courageous].  
.....  
Johano estas tre saĝa.  
.....

VARIANT Johano estas sincera.  
—Sed li ne parolas sincere!

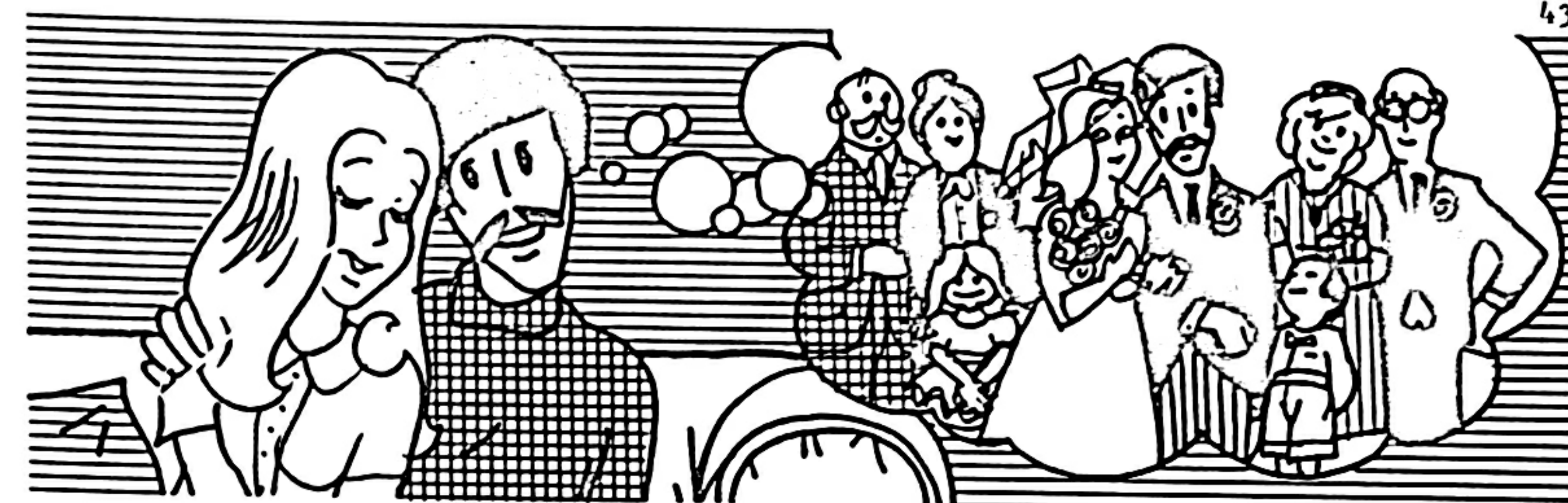


## Leciono 10

From <u>dolĉa</u> [sweet],	form 'sweetly' .....
<u>klara</u> [clear]	'clearly' .....
<u>laŭta</u> [loud]	'loudly' .....
<u>rapida</u> [quick]	'quickly' .....
<u>subita</u> [sudden]	'suddenly' .....
<u>absoluta</u>	'absolutely' .....
<u>serioza</u>	'seriously' .....

Use the adverbs so formed in sentences of your own devising.

Li Ŝi	ofte ĉiam neniam malofte	respondas parolas skribas	rapide. klare. sincere. komplike. tuj.
----------	-----------------------------------	---------------------------------	--



## Leciono 11

## La Familio

- P Sed, kara mia, kion diros viaj gepatroj?  
Ĉu vi opinias, ke ili kontraŭstaros nian geedziĝon?
- H Kompreneble ne. Kia ideo! Miaj gepatroj tre ŝatas vin, kaj ankaŭ mia frato.
- P Ĉu vere?
- H Jes, certe. Sed kion diros via familio?
- P Kompreneble vi plaĉas al mia fratino. Si vere ŝatas vin.
- H Kaj viaj gepatroj? Ĉu plaĉos al ili havi bofilinon?
- P Tute certe. Kaj ili estus tre kontentaj esti geavoj. Nepo aŭ nepino tre plaĉus al ili.
- H Estas tro frue por paroli pri idoj, ĉu ne?
- P Jes, vi pravas. Tamen mi deziras infanojn; ĉu ne ankaŭ vi same?
- H Ho jes, mi tre amas infanojn.
- P Ĉu vi volas, ke la geedziĝa ceremonio okazu en preĝejo?
- H Certe jes, en preĝejo, kun multaj gastoj—geonkloj, gekuzoj, genevoj—la tuta familio.
- P Ni devas decidi la daton de la ceremonio. Kiam ĝi estu?
- H Nu, supozeble, post nia vizito al la kongreso.
- gepatroj : parents  
(ge + patroj)  
opinii : opine, think  
kontraŭstari : oppose (lit. stand against)  
geedziĝo : marriage  
kia ideo : what an idea  
frato : brother
- dubi : doubt  
fratino : sister (frato + ino)
- bofilino : daughter-in-law  
filo : son  
avo : grandfather  
geavoj : grandparents  
nepo : grandson  
frua : early  
paroli : speak  
ido : offspring  
prava : right, justified  
infano : child  
sama : same  
ceremonio : ceremony  
okazi : happen, take place  
preĝejo : church  
gasto : guest  
kuzo : cousin  
ge- : (prefix denoting both sexes together)  
nevo : nephew  
decidi : decide  
dato : date  
supozeble : presumably  
kongreso : congress



P Sed kial post ĝi—kial ne antaŭ la kongreso? Se ni aliĝos al la kongreso kiel geedza paro, la kotizo estos malpli alta. Ni povos ŝpari.

H Kia penso! kia homo!

P Helena, mia kara, ne koleru. Tio estis nur sugesto. La mono ne gravas. Temas nur pri tio, ke mi volas edziĝi al vi kiel eble plej baldaŭ.



aliĝi : join, enrol  
geedza paro : married couple  
kotizo : subscription, fee  
malpli : less  
alta : high  
ŝpari : save (money)  
penso : thought  
kolero : be angry  
nur : only  
sugesto : suggestion  
temas pri : it's a matter of  
temas nur  
pri tio, ke : it's just that  
edziĝi : get married to  
plej : most  
kiel eble  
plej : as...as possible

## Notoj

THE SUFFIX -IN- IS USED TO MAKE THE FEMININE OF NOUNS.

<u>reĝo</u>	king	<u>reĝino</u>	queen
<u>frato</u>	brother	<u>fratino</u>	sister
<u>patro</u>	father	<u>patrino</u>	mother
<u>instruisto</u>	teacher (man)	<u>instruistino</u>	teacher (woman)
<u>filo</u>	son	<u>filino</u>	daughter
<u>bovo</u>	ox	<u>bovino</u>	cow
<u>edzo</u>	husband	<u>edzino</u>	wife

TO REFER TO BOTH SEXES TOGETHER, WE CAN USE THE PREFIX GE-.

From the root <u>patr-</u> ,	<u>gepatroj</u>	parents
" <u>edz-</u> ,	<u>geedzoj</u>	married people, husband(s) and wife/wives
" <u>frat-</u> ,	<u>gefratoj</u>	brother(s) and sister(s)
<u>av-</u> ,	<u>geavoj</u>	grandparents

THE PREFIX BO- FORMS NAMES OF IN-LAWS.

<u>bopatro</u>	father-in-law
<u>bofilo</u>	son-in-law
<u>bofratino</u>	sister-in-law

THE SUFFIX -ID- FORMS THE WORD FOR THE OFFSPRING OF AN ANIMAL ETC.

<u>katido</u>	kitten
<u>ŝafido</u>	lamb
<u>hundido</u>	puppy

(Like many affixes, id is also used as an independent root, so that ido means 'an offspring'.)

BY ADDING -EJ- WE DERIVE THE WORD FOR THE PLACE WHERE SOMETHING REGULARLY HAPPENS.

From the root of <u>kui</u> ,	to cook,	<u>kuirejo</u>	kitchen
" " "	to pray,	<u>preĝejo</u>	church
" " "	a dog,	<u>hundejo</u>	kennels

FORMS OF ADDRESS.

Sinjoro Pont (S-ro Pont), Mr Pont  
Sinjinoro Pont (S-ino Pont), Mrs Pont  
Fraŭlino Pont (F-ino Pont), Miss Pont

(Sinjoro is also a common noun meaning 'gentleman, man'; as a form of address it can also be used like English 'sir'. And sinjinoro similarly means 'lady; madam'.)

Parolu al la sinjoro! Speak to the gentleman.  
Mi konas tiun sinjinoron. I know that lady.  
Bonan tagon, sinjoro! Good day, Sir.

(The last sentence can be regarded as reduced from an implied Mi deziras al vi bonan tagon 'I wish you a good day': hence the accusative.)

## Ekzercoj vin!

## Practise!

MODEL Cu vi skribis jam? [Have you already written?]  
—Ne, mi skribos hodiaŭ vespere.  
[No, I'll write this evening.]

Cu vi respondis jam?  
Cu vi lavis jam la aŭton?  
Cu vi elektis jam?  
Cu vi legis jam la gazeton?  
Cu vi decidis jam?  
Cu vi serĉis jam en la biblioteko?

Given that duko means 'duke', what is the word for 'duchess'?  
ĉevalo horse mare  
praavo great-grandfather great-grandmother

Analyse and translate leonino, dentistino, katidino. What is the difference between hundidino and hundetino? (Consider an elderly chihuahua...)

Analyse and translate bakos, bakejo, bakistino, bakistejo, gebakisto, misbaki, bakejetoj. Notice also rebaki, to re-bake; bakita, baked.



# Leciono 11

## REVISE PART-OF-SPEECH ENDINGS.

(verb, inf.)	<u>vivI</u>	to live
(noun)	<u>vivO</u>	life
(adj.)	<u>vivA</u>	of life, lively, vital, alive
(adv.)	<u>vivE</u>	with life, in a lively manner

From intenci (to intend) form 'intentional, intentionally, intentions, intended, on purpose, intends, would intend'.

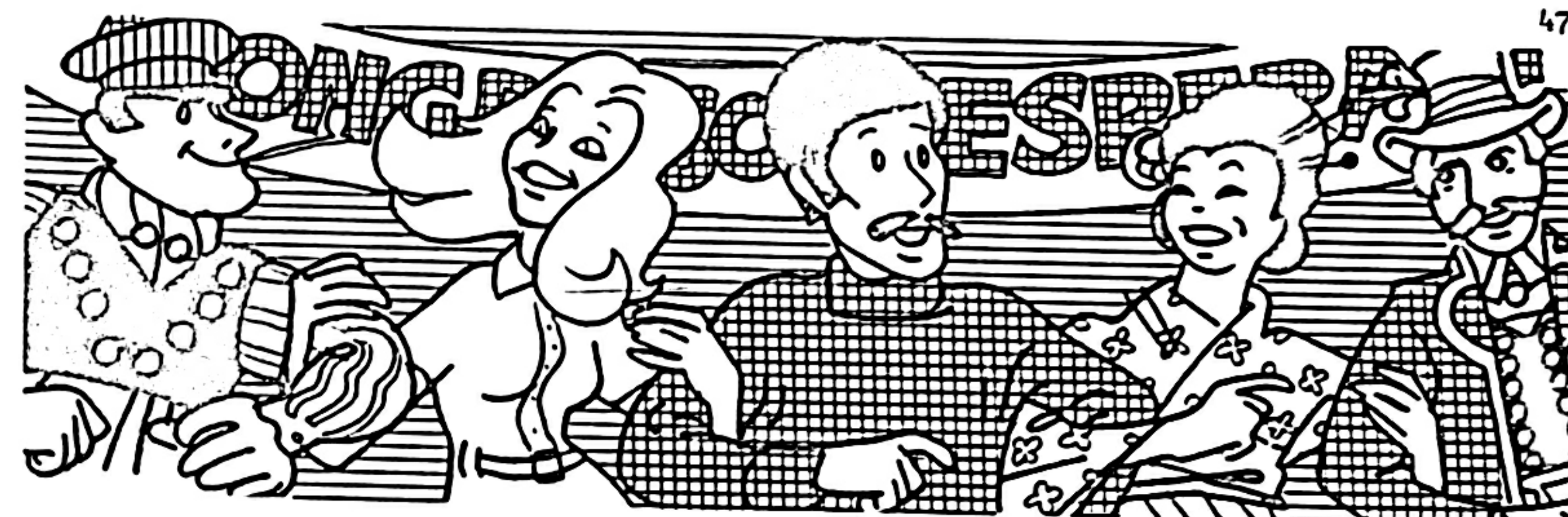
From esperi (to hope) form 'hope, hoped, hopes, will hope, hopeful'.

Note that some of these words (intended, hopes) can be translated in more than one way.

Think up suitable English equivalents of these words formed from atendi 'to wait, to expect': atende, atendu, atendis, atendita, atendus, atendo, atenda, atendejo.

Kiom da	gefratoj gekuzoj geamikoj	vi havas?	—Tri	fratojn kuzojn amikojn	kaj unu	fratinon. kuzinon. amikinon.
---------	---------------------------------	-----------	------	------------------------------	---------	------------------------------------

Note: since da is a preposition, there is no accusative after it.



## Leciono 12

## La Kongreso

P Baldaŭ ni vojaĝos eksterlanden—jes, post nur du monatoj ni partoprenos la Universalan Kongreson de Esperanto!

H Mi kredas, ke ĝi estos vere interesa travivaĵo. Ĝi estos nia unua Esperanto-kongreso. Ni povos renkonti kongresanojn el multaj diversaj landoj.

P Oni diras, ke tia kongreso donos al ni multe da novaj amikoj.

H Imagu—ni parolos per unu komuna lingvo kun homoj el pli ol kvardek landoj! El kio konsistas la kongresa programo? Ĉu vi havas la detalojn?

P Jes, jen la detaloj, en la bulteno. La programo enhavas multege da eroj. La unua ero por ni estos verŝajne la Interkona Vespero.

H Kio estas interkona vespero?

P Nu, mi supozas, ke oni havas okazon interkonatiĝi kun aliaj gekongresanoj. Poste estos la Solena Inaŭguro, kun salutoj de eminentuloj kaj reprezentantoj de organizaĵoj el ĉiuj landoj, kaj kun festparolado.

vojaĝi	: travel
eksterlanden	: abroad
partopreni	: participate in
universal	: universal, world
interesa	: interesting
travivaĵo	: experience
nia	: our
unua	: first
renkonti	: meet
kongresano	: congress participant
el	: from, of, out of
diversa	: various
lando	: country, land
doni	: give
multe da	: a lot of
imagi	: imagine
per	: by means of
komuna	: common, shared
lingvo	: language
ol	: than
kvardek	: forty
konsisti	: consist
programo	: programme
detalo	: detail
bulteno	: bulletin, newsletter
enhavi	: contain
ero	: item
verŝajne	: probably
interkona	: getting-acquainted
vespero	: evening
supozi	: suppose
okazo	: opportunity
poste	: afterwards
solena	: solemn
inaŭguro	: inauguration, opening
saluto	: greeting
eminentulo	: distinguished personality
reprezentanto	: representative
organizaĵo	: organization
ĉiuj	: all
festparolado	: keynote speech



## Leciono 12

H Kaj kiam okazos la laboraj sesioj?

P Ho, tra la tuta semajno estos amaso da laborkunsidoj. Daŭre oni diskutos, debatos, komitato. Krome okazos dek prelegoj en la kadro de la Internacia Somera Universitato. Kaj ankoraŭ mi ne menciis la Oratoran Konkurson kaj la Belartajn Konkursojn.

H Nu, ilin mi lasos al vi, Petro. La literatura ne multe interesas min. Kia estos la distra flanko de la kongreso?

P Ankaŭ bunta ... Bankedo kaj Balo ... teatraĵo ... kaj pluraj ekskursoj. Kien ni iru en la tuttaga ekskurso?

H Donu al mi la prospekton! Ho, Petro, mi apenaŭ povas atendi! Tio estos tiel interesa vizito! Vere mi ĝojas, ke mi lernis Esperanton.

P Ankaŭ mi, mia kara. Ni trinku toston al niaj ferioj! Al la sukceso de la Kongreso!

P Al niaj ferioj!

H Al niaj kunaj ferioj!



labori : work  
sesio : session  
tra : through  
tuta : whole  
amaso da : a mass of  
kunsido : meeting  
daŭre : continually  
diskuti : discuss  
debato : debate  
komitato : committee  
krome : besides  
prelego : lecture  
kadro : framework  
internacia : international  
universitato : university  
mencii : mention  
oratoro : orator  
konkurso : contest  
belarta : fine arts  
literaturo : literature  
interesi : interest  
distri : entertain  
flanko : side  
bankedo : banquet, dinner  
balo : ball, dance  
teatraĵo : play, theatrical performance  
pluraj : several  
kien : where to  
tuttaga : whole-day  
prospekto : prospectus  
apenaŭ : hardly  
atendi : wait  
tiel : so  
lerni : learn  
tosto : toast  
sukceso : success  
kuna : together

## Notoj

## Notes

BY USING -ANT- WE CAN FORM THE WORD FOR SOMEONE DOING SOMETHING.

paroli to speak

kredi to believe

batali to fight

parolanto speaker,  
person speaking  
kredanto believer  
batalanto militant,  
fighter

OTHER USEFUL SUFFIXES ARE -AN- 'MEMBER OF, ADHERENT', AND -AR- 'COLLECTION OF'.

vilaĝo village    vilaĝano villager    vilaĝaro group of villages  
insulo island    insulano islander    insularo archipelago  
kongresano congress member, participant  
klubano club member  
arbaro wood, forest ('collection of trees')  
ŝafaro flock (of sheep)

## Leciono 12

THE SUFFIX -UL- GIVES US THE NAME OF A PERSON CHARACTERIZED BY SOME QUALITY; -AJ- (with ĵ as in 'measure') GIVES US THE NAME OF A CONCRETE OBJECT.

riĉa rich    riĉulo rich man    riĉaĵoj riches  
bela beautiful    belulino a beauty    belaĵo beautiful object

NOTE THE USE OF DA IN EXPRESSIONS OF WEIGHT, MEASURE, OR QUANTITY.

Ni vidis multe. We saw a lot, did a lot of seeing.  
Ni vidis multe da homoj. We saw a lot of people.  
Li kantis multe. He sang a lot.  
Li kantis multe da himnoj. He sang a lot of hymns.  
Mi fumas tro multe. I smoke too much.  
Mi fumas tro multe da cigaredoj. I smoke too many cigarettes.  
kilogramo da butero a kilogram of butter  
glaso da vino a glass of wine  
taso da teo a cup of tea

THE -N ENDING ON ADVERBS OF PLACE IS USED TO SHOW DIRECTION TOWARDS.

hejme at home    hejmen home(wards)  
kie where (at)    kien where to  
eksterlande abroad (outside the country), e.g.    eksterlanden abroad (to abroad), e.g.  
loĝi eksterlande to live abroad    iri eksterlanden to go abroad

IT IS SIMILARLY USED IN PREPOSITIONAL PHRASES TO SHOW MOTION TOWARDS.

La muso kuris sub la tablo. The mouse ran (around) under the table.  
La muso kuris sub la tablon. The mouse ran under the table (i.e. to beneath the table).

THE SUFFIX -IĜ- MEANS 'BECOME, GET'.

flaviĝi to turn yellow  
riĉiĝi to grow rich  
edziĝi to get married, become a husband  
liberiĝo deliverance

NOTICE THE EXTREME FREEDOM WITH WHICH ESPERANTO CAN FORM DIFFERENT PARTS OF SPEECH FROM A GIVEN ROOT. (Hence a conciseness and flexibility hard to rival in other languages.)

komitato a committee

kongreso a congress, convention

komitati to sit in committee, to hold committee meetings

kongresi to hold a congress, to participate in a congress



## Ekzerco vin!

## Practise!

En la venonta semajno [In the coming week]	Baldaŭ Morgaŭ	mi ni	flugos iros rapidos	eksterlanden. hejmen. al Skotlando. marborden.
---	------------------	----------	---------------------------	---

Mi kredas, Ĉu vi opinias, Neniu supozis, Mi ne volas diri,	ke	mi amas vin la pordo estas ŝlosita [locked] Ĉiuj jam iris hejmen la vivo tute amariĝis [ <u>amar</u> - bitter] ? la kongreso estos vere interesa okazos dudek prelegoj en unu tago
---	----	---

Donu al mi Eble ŝi bezonas Li rifuzis doni Estas malfacile trovi	tason glason kruĉon [jug]	da	vino. lakto. teo. akvo.
---	---------------------------------	----	----------------------------------

MODEL	Ĉu ĝi estas ruĝa? [Is it red?] —Ankoraŭ ne, sed ĝi ruĝiĝas. [Not yet, but it's getting red.]
-------	---

Ĉu ĝi estas blanka?  
Ĉu la kafo estas varma?  
Ĉu via edzino estas preta?  
Ĉu vi estas riĉa?

Diru al mi, mi petas, Ĉu vi povus montri [show] al mi, Ĉiu el ni [All of us] forĝesis, Mi ne scias, Ĉu iu scias, Mi ne povas imagi,	kie	okazos estas trovi	la Balo la Solena Inaŭguro la Interkona Vespero la atendejo la restoracio [restaurant] la prelegejon la prezidanton la kasiston [treasurer]
--	-----	--------------------------	--

## Vocabulary &amp; Index

A diagonal is used to separate root from grammatical ending. Numbers refer to lessons where a root is first introduced.

absolut/a absolute 10  
aĉ/a wretched 6  
aĉet/i buy 5  
adres/o address 2  
agrabl/a pleasant 10  
aĥ (interj.) 3  
akcept/i accept 8  
akv/o water 5  
al to 1; -iĝi join 11;  
-veni arrive 7  
ali/a other 2  
alt/a high, tall 2  
am/i love 5  
amar/a bitter 12  
amas/o mass, heap 12  
amik/o friend 2  
analiz/i analyse 7  
Angl/o Englishman; -ujo  
England 7  
ankad also 5  
ankoraŭ still, yet 2  
antaŭ before; ago 4,7  
apenaŭ scarcely 12  
aper/i appear 2  
apotek/o chemist's,  
pharmacy 8  
apud near, next to 3  
arb/o tree 3; -aro wood  
art/o art 12  
atend/i wait, expect 11  
aŭ or 2  
aŭd/i hear 9  
aŭt/o car 3; -ovojo  
motorway, freeway  
aŭtun/o autumn, fall 5  
av/o grandfather 11  
aventur/o adventure 6

bak/i bake 8  
bal/o ball, dance 12  
baldaŭ soon 9  
balen/o whale 4  
ban/i bathe; -o bath 7  
banan/o banana 2  
banked/o banquet 12  
bat/i beat 8  
batal/i fight 12  
bateri/o battery 8  
beb/o baby 4  
bedaŭr/i regret 4  
bel/a beautiful 3  
best/o animal; -ogardeno  
zoo 4  
bezon/i need 8  
bibliotek/o library 6  
bild/o picture 2  
bird/o bird 3

blank/a white 4  
blow/i blow 10  
blu/a blue 4  
bo/-in-law 11  
bon/a good 1; -kora  
kind-hearted 5  
bot/o boot 8  
bov/o ox 11; -ino cow 3  
branc/o branch 7  
brig/o bridge (cards) 5  
bril/i shine 3  
brun/a brown 4  
but/i butcher 8  
buked/o bouquet, bunch 5  
bulten/o bulletin 12  
bunt/a multi-coloured 5  
butik/o shop 5

cent a hundred 4  
ceremoni/o ceremony 11  
cert/e certainly 8  
cigared/o cigarette 12

ĉambr/o room 5  
ĉapel/o hat 2  
ĉar because 4  
ĉe at, by, with 4  
ĉef/ chief- 6  
ĉes/i cease, stop 10  
ĉeval/o horse 3  
ĉi see lesson 4  
ĉia every kind of 10  
ĉiam always 6  
ĉie everywhere 9  
ĉiel/o sky 10  
ĉio everything 4  
ĉiu every, each; everyone 9  
ĉokolad/o chocolate 2  
ĉu see lesson 1

da see lessons 7,12  
danc/i dance 3  
dank/i thank 5; -on thank  
you 1  
dat/o date; -reveno anni-  
versary 5  
daŭr/i last, continue 12  
de of, from 2  
debat/o debate 12  
decid/i decide 11  
dek ten 4  
denov/e again 4  
dent/o tooth 8  
detal/o detail 12  
detektiv/o detective 6  
detru/i destroy 5  
dev/i have to, must 8



dezir/i wish, desire 4  
 diabl/o devil 4  
 dik/a thick, fat 1  
 dimanĉ/o Sunday 6  
 dir/i say, tell 1  
 disk/o disc, dial; -i 4  
 diskut/i discuss 12  
 distr/i entertain 12  
 divers/aj various 12  
 do so, then 4  
 dolĉ/a sweet 2  
 dom/o house 6  
 don/i give 5  
 dorm/i sleep 3  
 du two 2  
 dub/i doubt 11; sen-e  
 doubtless 4  
 duk/o duke 11  
 ebl/e perhaps 3; -as it  
 is possible  
 eĉ even 10  
 edz/o husband 11  
 efektiv/e in fact 3  
 ekskurs/o excursion 10  
 eksplod/i explode 5  
 ekster outside; -e 10;  
 -lande abroad 12  
 ekzempl/o example 8  
 el out of, from 12  
 elekt/i choose 9; -o 6  
 elektr/o electricity 8  
 eminent/a distinguished 12  
 en in 1; -havi contain 12  
 er/o item 12  
 erar/i make a mistake 4  
 ese/o essay 7  
 esper/i hope 8  
 esplor/i explore 9  
 est/i be 1  
 estr/o boss, head 7  
 evident/a obvious 4  
 fab/o bean 2  
 facil/a easy 3  
 fajf/i whistle 8  
 fajl/i file 8  
 famili/o family 7  
 fantom/o ghost 6  
 far/i make, do 8  
 feri/o holiday 10  
 ferm/i close, shut 2  
 fest/i celebrate; -parolado  
 12  
 fier/a proud 8  
 fik/i fix 5  
 fil/o son 11  
 film/o film 6  
 firm/a firm 5  
 fiŝ/o fish 2  
 flank/o side 7  
 flav/a yellow 2  
 flor/o flower 1  
 flu/i flow 7  
 flug/i fly 3  
 foj/o time, occasion; du-e  
 twice 4  
 foli/o leaf 5  
 for away 6  
 forges/i forget 8

fort/a strong 1  
 fos/i dig 8  
 frat/o brother 2  
 Franc/o Frenchman; -ujo  
 France 7  
 fraĉl/o bachelor; -ino Miss  
 7, 11  
 freŝ/a fresh 2  
 fromaĝ/o cheese 8  
 frost/i freeze 10  
 fru/a early 11  
 frukt/o fruit 2  
 fum/i smoke 12  
 funkc/i work, function 8  
 futbal/o football 5  
 gast/o guest 11  
 gazet/o newspaper 5  
 ge/ see lesson 11  
 gitar/o guitar 8  
 glad/i iron 8  
 glas/o glass, beaker 1  
 grand/a big 2  
 grav/a important 8  
 griz/a grey 4  
 gust/o taste 2  
 ĝarden/o garden 2  
 ĝentil/a polite 4  
 ĝi it 2  
 ĝis until; - revido  
 good-bye 7  
 ĝoj/i rejoice, be glad 4;  
 -o 2  
 ha (interj.) 1  
 hak/i chop 8  
 halt/i stop, halt 3  
 hav/i have 5  
 hejm/o home 9; -e 8  
 help/i help 4  
 hiacint/o hyacinth 5  
 hieraŭ yesterday 6  
 himn/o hymn 12  
 ho (interj.) 1  
 hodiaŭ today 6  
 hom/o man, human being 3  
 honest/a honest 10  
 hor/o hour 4  
 hotel/o hotel 7  
 hund/o dog 4  
 ia some kind of 10  
 iam ever; once; sometime 9  
 id/o offspring 11  
 ide/o idea 11  
 idiot/o idiot, fool 3  
 ie somewhere 9  
 ili they 2  
 imag/i imagine 12  
 inaŭgur/o inauguration 12  
 infan/o child 4  
 instru/i teach 8  
 insul/o island 12  
 intenc/i intend 5  
 inter between, among 4; -kona,  
 -konatiĝi, -nacia 12  
 interes/i interest 12; -a 10  
 io something 8  
 iom somewhat, a bit, rather 2

ir/i go 8  
 iu someone 4  
 jam already 6  
 jar/o year 4  
 je see lesson 5  
 jen here is (etc.) 1  
 jes yes 1  
 juĝ/i judge 8  
 jun/a young 2  
 ĵaŭd/o Thursday 6  
 kadavr/o corpse 6  
 kadr/o frame(work) 12  
 kaf/o coffee 1; -ejo café 5  
 kaj and 1  
 kamarad/o mate 4  
 kamp/o field 3; -aro country 9  
 kant/i sing 3  
 kar/a dear 2  
 kas/o till; -isto treasurer 12  
 kat/o cat 4  
 ke that (conj.) 3  
 kelk/aj a few 10  
 kia what sort of 1  
 kial why 4  
 kiam when 6  
 kie where 2; -n 12  
 kiel how, as 8; -eble plej 11  
 kilogram/o kilogram 12  
 kin/o: -ejo cinema 6  
 kio what 1  
 kiom how much 4  
 kis/i kiss 5  
 kiu who; which one 4, 6  
 klar/a clear 10  
 klub/o club 12  
 kolbas/o sausage 5  
 koler/i be angry 10  
 kolekt/i collect 5  
 komb/i comb 8  
 komenc/i begin 3  
 komik/a comical 6  
 komitat/o committee 12  
 kompil/i compile 8  
 komplik/a complicated 10  
 kompren/i understand 1;  
 -eble of course 3  
 komun/a common, shared 12  
 kon/i be acquainted with 12  
 konfirm/i confirm 7  
 kongres/o congress 11  
 konk/o shell 9  
 konkurs/o contest 12  
 konsist/i consist 12  
 kontent/a satisfied 1  
 kontraŭ against; -stari  
 oppose 11  
 kor/o heart 5  
 kost/i cost 5  
 kotiz/o subscription 11  
 kovert/o envelope 8  
 krajon/o pencil 2  
 kred/i believe 3  
 kriket/o cricket 5  
 krizantem/o chrysanthemum 5  
 krom besides; -e 12  
 kruĉ/o jug 12  
 kudr/i sew 8

kuir/i cook 11  
 kuk/o cake 5  
 kun with 1; -e together 10;  
 -porti bring 8; -sido  
 meeting 12  
 kur/i run 6  
 kurac/i treat the sick 8  
 kuraĝ/a brave 10  
 kuŝ/i lie, recline 9  
 kutim/o custom, habit 5  
 kuz/o cousin 11  
 kvar four 4; -dek forty 12  
 kvin five 4  
 la the 1  
 labor/i work 3  
 lac/a tired 3  
 lakt/o milk 1  
 land/o country, land 12  
 las/i leave, let 5  
 laŭ according to; along 5  
 laŭt/a loud 10  
 lav/i wash 5  
 lecion/o lesson 5  
 leg/i read 5  
 legom/o vegetable 3  
 leon/o lion 11  
 lern/i learn 5  
 leter/o letter 5  
 lev/i lift, raise 2  
 li he 3; -a his 6  
 liber/a free 7  
 libr/o book 1; -vendejo  
 bookshop 2  
 lili/o lily 5  
 lingv/o language 12  
 list/o list 8  
 lit/o bed 2  
 literatur/o literature 12  
 loĝ/i live, dwell 6  
 lok/o place 1  
 long/a long 1  
 lud/i play 3  
 lund/o Monday 6  
 mal/ see lesson 2  
 manĝ/i eat 5; -oĉambro  
 dining-room 5  
 mantel/o coat 5  
 map/o map 7  
 mar/o sea 7; -bordo seaside 9  
 mard/o Tuesday 6  
 matur/a ripe 2  
 medikament/o medicine 8  
 mem self 8; -serva self-  
 service 8  
 memor/i remember 8  
 menci/i mention 12  
 merkred/o Wednesday 6  
 mev/o seagull 9  
 mi I, me 1; -a my 5  
 mil a thousand 4  
 minut/o minute 4  
 mister/o mystery 6  
 mod/o fashion 8  
 mol/a soft 2  
 moment/o moment 4  
 mon/o money 5  
 monat/o month 7  
 monstr/o monster 6



mont/o mountain 7  
 montr/i show 12  
 morgad tomorrow 6  
 mult/aj, -e da many, a lot  
 of 6, 12  
 mur/o wall 1  
 mus/o mouse 12  
  
 nag/i swim 9  
 narcis/o narcissus 5  
 nad nine 4  
 naz/o nose 6  
 ne no; not 1  
 neces/a necessary 4  
 neg/o snow 10  
 nenia no kind of 10  
 neniam never 9  
 nenie nowhere 9  
 nenio nothing 6  
 neniu no-one; no 8  
 nep/o grandson 11  
 nepr/e without fail 5  
 nev/o nephew 11  
 ni we, us 3; -a our 6  
 nigr/a black 4  
 nokt/o night 3  
 nom/o name 2  
 nov/a new 2  
 nu well, now 5  
 nub/o cloud 10  
 nul zero 4  
 numer/o number 4  
 nun now 1  
 nur only 6  
  
 obe/i obey 8  
 ofend/i offend 9  
 oft/a frequent 9  
 ok eight 4  
 okaz/i happen 6; -o  
 occasion; opportunity 12  
 ol than 12  
 oni people, they, one 8  
 onkl/o uncle 7  
 opini/i opine, think 3  
 oportun/a convenient 10  
 or/o gold 5  
 orang/o orange 4  
 orator/o orator 12  
 ord/o order 4  
 organiz/i organize 12  
  
 pac/o peace 3  
 pag/i pay 5  
 pag/o page 2  
 pal/a pale 5  
 pan/o bread 5  
 panjo Mum 8  
 par/o pair, couple 11  
 pardon/i forgive, pardon 4  
 parol/i speak 7  
 part/o part; -opreni  
 participate 12  
 patr/o father 5; -ino  
 mother 5  
 pens/i think 8  
 per with, by means of 7  
 perd/i lose 8  
 permes/i permit 2  
 person/o person 7

pet/i request, ask 1; mi  
 -as please 1  
 pest/o plague, pestilence 9  
 plac/o square, plaza 8  
 plac/i please 1,2  
 plank/o floor 2  
 plant/o plant 5  
 plen/a full 1  
 plend/i complain 9  
 plej most 11  
 pli more 3  
 plor/i cry, weep 3  
 plu any more, further 8  
 plum/o feather; pen 7  
 plur/aj several 12  
 pluŝ/o rain 6  
 pom/o apple 2  
 por for 1; in order to 7  
 pord/o door 4  
 port/i carry 8  
 post after 4; -e afterwards 7  
 poŝt/o post, mail; -karto post-  
 card 5; -marko stamp 8  
 pra/ (remoteness) 11  
 prav/a right, justified 3  
 precip/e mainly, particularly 5  
 prefer/i prefer 5; -e preferably 2  
 preĝ/i pray 11; -ejo church  
 preleg/o lecture 12  
 pren/i take 2  
 preskad almost 9  
 preskrib/i prescribe 8  
 pret/a ready 2  
 pri about 5  
 problem/o problem 8  
 program/o programme 12  
 prospekt/o prospectus, brochure 12  
 pund/o pound (£) 7  
 punkt/o point 10  
 pur/a clean, pure 1  
  
 rab/i rob 8  
 radi/o radio 8  
 rajt/o right; -i be entitled to 3  
 rapid/a quick 10  
 re/ re- 11  
 reĝ/o king 11  
 Rejn/o the Rhine 7  
 renkont/i meet 12  
 reprezent/i represent 12  
 respond/i answer, reply 4  
 rest/i remain, stay 6  
 restoraci/o restaurant 12  
 re/ven/i return 10  
 rezerv/i reserve 7  
 ricev/i receive 7  
 riĉ/a rich 2  
 rid/i laugh 3; -iga funny 6  
 rifuz/i refuse 3  
 rigard/i look (at) 2  
 river/o river 7  
 romantik/a romantic 3  
 romp/i break 5  
 roz/o rose 5  
 ruĝ/a red 2  
  
 sabat/o Saturday 6  
 sabl/o sand 9  
 sag/a wise 2  
 sak/o bag 2

salt/i jump 7  
 salut/i greet; -on hullo 1  
 sam/a same 11  
 san/a healthy, well 6  
 scen/o scene 6  
 ŝci/i know 6  
 se if 9  
 sed but 2  
 seg/i saw 8  
 seg/o chair 4  
 sek/a dry 10  
 sekund/o second 4  
 semajn/o week 7  
 sen without 1; -dube doubtless 4  
 send/i send 8  
 sep seven.4  
 serĉ/i look for 6  
 serioz/a serious 6  
 ses six 4  
 sesi/o session 12  
 sid/i sit 3  
 silent/i keep silent 4  
 simi/o monkey 7  
 simpl/a simple 2  
 sincer/a sincere 3  
 sinjor/o gentleman; sir; Mr 7  
 skatol/o box 2  
 Skot/o Scot; -lando 12  
 skrib/i write 3; -papero 8  
 sku/i shake 5  
 sol/a alone 3  
 solen/a solemn 12  
 solv/i solve 8  
 somer/o summer 5  
 sonor/i: -igi ring 4  
 spac/o space 10  
 star/i stand 3  
 statu/o statue 8  
 strand/o beach, shore 9  
 strang/a odd, strange 10  
 strat/o street 9  
 student/o student 2  
 sub under 3; 12  
 subit/a sudden 6  
 sugest/i suggest 11  
 sukces/i succeed 12  
 suker/o sugar 1  
 sun/o sun 3; -brilo sunshine 9  
 supoz/i suppose 12; -eble  
 presumably 11  
 sur on 1  
 suspekt/i suspect 3  
 Svis/o Swiss; -lando 7  
  
 ŝaf/o sheep 2  
 ŝajn/i seem 10  
 ŝat/i like 8  
 ŝerc/i joke 2  
 ŝi she 3; -a her 5  
 ŝlos/i lock 12  
 ŝpar/i save up 11  
 ŝtel/i steal 8  
  
 tabl/o table 1  
 tag/o day 3  
 tajp/i type 8  
 tamen however 9  
 tas/o cup 1  
 task/o task, job, duty 2  
 te/o tea 1

teatr/o theatre; -ajo play 12  
 telefon/o telephone 4  
 tem/o theme, subject 11  
 tenis/o tennis 5  
 terur/o terror 10  
 tia such 10  
 tiam then 9  
 tie there 2  
 tiel so 12  
 tig/o stem 5  
 tio that 1,4  
 tiu that, that one 3,7  
 tomat/o tomato 7  
 tost/o toast (in drink) 12  
 tra through 12; -vivaĵo  
 experience 12  
 tranĉ/i cut (as with a  
 knife) 8  
 tre very 2  
 tri three 4  
 trink/i drink 5  
 tro too, too much 5  
 trov/i find 7  
 tulip/o tulip 5  
 tuŝ/i touch 5  
 tut/a whole; -e wholly,  
 quite 2; -taga whole-day 12  
  
 universal/a universal, world 12  
 universitat/o university 12  
 unu one 4; -e, -a first 5  
 urb/o town, city 7  
 Uson/o the USA 7  
 util/a useful 10  
 uz/i use 7  
  
 val/o valley 7  
 varm/a warm, hot 1  
 vaz/o vase, vessel 5  
 ven/i come 4  
 vend/i sell 5; -ejo store 2  
 vendred/o Friday 6  
 vent/o wind 2  
 ver/o truth 2; -ŝajne probably 12  
 verd/a green 2  
 verŝ/i pour 9  
 vesper/o evening 3; -manĝi dine 7  
 vest/i clothe; -o garment 8  
 veter/o weather 10  
 vi you; -a your 5  
 vid/i see 1  
 vilaĝ/o village 12  
 vin/o wine 5  
 viol/o violet 5  
 vir/o man 2; -ino woman 3  
 vist/o whist 5  
 viŝ/i wipe 5  
 viv/i live 8  
 vizit/i visit 5  
 voj/o way, road 3  
 vojaĝ/i travel 12  
 vok/i call 4  
 vol/i will, mean to, choose to 4  
 volv/i wind, wrap 5



## For further study...

You already know a great deal of this remarkable language. A follow-up course, uniform with Jen Nia Mondo, will shortly be available from Group Five. Meanwhile, to continue your studies you should now work through a more detailed textbook. Choose among the following:

William Auld, Esperanto—a new approach. Brussels: Heroldo de Esperanto, 1969. Aims to get you reading original texts as early as possible. Structured according to Esperanto's own morphological structure; vocabulary graded.

Ferenc Szilágyi, A practical course in Esperanto. Rickmansworth: Esperanto Publishing Company, 11 edn. 1964. A popular textbook with plenty of pictures and entertaining reading passages.

Montagu C. Butler, Step by step in Esperanto. Rickmansworth: Esperanto Publishing Company, 8th edn. 1965. A simple and complete textbook, containing a large amount of graduated and humorous reading-matter. Also useful for reference. Very highly recommended.

John Cresswell and John Hartwell, Teach yourself Esperanto. London: English Universities Press, Teach Yourself Books, 2nd edn. 1968. Somewhat less satisfactory than the above, but more readily available.

---

You will also need a dictionary. We recommend:

J.C. Wells, The EUP concise Esperanto and English dictionary. London: English Universities Press, Teach Yourself Books, 2nd impression 1973.

---

You might also be interested to look at:

Humphrey Tonkin, A research bibliography on Esperanto and international language problems. New York: JEN, 1967.

All of these are available free of charge through your local public library; they can be bought from either of the following:

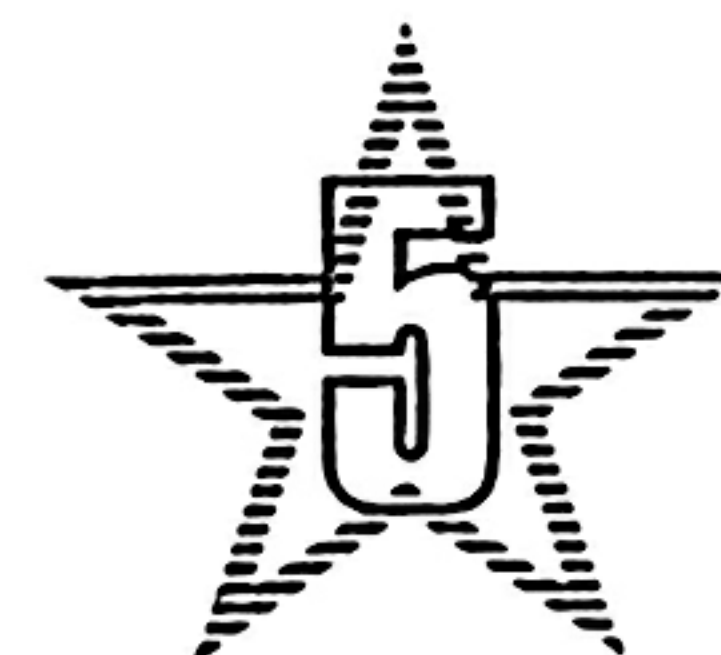
British Esperanto Association, 140 Holland Park Avenue, London W11 4UF. Tel.: 01-727 7821; their handbook and booklist contains a great deal of useful information.

Universala Esperanto-Asocio, Nieuwe Binnenweg 176, Rotterdam 3002, Netherlands.

Group Five—Esperanto on Radio and Television is a campaign to achieve just that. Group Five sponsored this course. Details from Group Five, 80, Cambridge Road, Teddington. Middx., England TW11 8DN

---

On matters concerning Group Five's Campaign, correspondence should be addressed to: Mr. Peter Schilperoord, Organiser, 1, Heron House, Church Grove, Kingston-upon-Thames, England, KT1 4AR



## GROUP FIVE

### ESPERANTO on RADIO and TELEVISION

The "Jen Nia Mondo" Esperanto radio course consists of twelve 15-minute lessons and an Introductory talk by Dr. John C. Wells, who directed the course. It has been broadcast by several university radio stations and is eminently suitable for tape libraries and language laboratories. The course is available in several forms, as listed below.

#### Tapes

- \* Complete course, broadcasting quality . . . . . £65.00  
(7½ ips, full track)
- \* as above, 3½ ips, half track. . . . . £30.00

#### Cassettes

- \* Complete course on 6 cassettes, (plus 1 course book and 1 cassette "Introductory Talk") . . . £15.00
- \* Dialogues only (of the 12 lessons). . . . . £ 2.50
- \* Introductory Talk . . . . . £ 1.75
- \* "Elektitaj Eroj" (same as L.P. Record; see below) .£ 3.75

Course Book, 56 pages, fully illustrated . . . . . £ 1.00

#### L.P. Record, (for advanced students)

- "ELEKTITAJ EROJ", . . . . . £ 3.50  
(Poetry and prose in Esperanto, recited by the late BBC radio actor Nikolaj Rytjkov.)

All prices are correct at the time of printing, July 1977. Please note that postage and packing is extra.

A follow-up course, uniform with Jen Nia Mondo, will shortly be available from Group Five.

Order from: GROUP FIVE - Esperanto on Radio and Television,  
80, Cambridge Road, Teddington, Middx., England.  
TW11 8DN

Bank: Cooperative Bank, 110 Leman Street, London E.1.  
Account: GROUP FIVE, Esperanto on Radio and Television, 50071238.  
GIRO ACCOUNT 20 071 4007



## **Some useful Esperanto Addresses**

<b>Australia</b>	Australian Esperanto Association, Box 415 P.O. Manly, N.S.W. 2095. Book Service: c/o Mr T. Elliott, 8 Lone Pine Parade, Matraville, N.S.W. 2036 tel 661 2246
<b>Canada</b>	Canadian Esperanto Association, P.O. Box 174, Roxboro, Quebec H8Y 3E9.
<b>Great Britain</b>	British Esperanto Association, 140 Holland Park Avenue, London W11 4UF, tel 01-727 7821.
<b>Ireland</b>	Irish Esperanto Association, Secretary Mr P. O'Reilly, 'Monksilver', Howth Summit, Co. Dublin.
<b>New Zealand</b>	New Zealand Esperanto Association P.O. Box 330, Wellington 1. Book Service: P.O. Box 17 511 Sumner, Christchurch 8.
<b>South Africa</b>	South African Esperanto Association Secretary Mr Oscar Sher, 75 Bronkhorst Street, Groenkloof, Pretoria, 0181
<b>United States</b>	ELNA, Esperanto League of North America, Inc., P.O. Box 1129, El Cerrito CA 94530 U.S.A.

**Details of other Esperanto organisations will be provided by:  
Universala Esperanto-Asocio, Nieuwe Binnenweg 176, NL-3015 BJ  
Rotterdam, The Netherlands. Tel: (010) 36 15 39**